

16- "Comment moi je"

DECOUVRIR - 16- Spectacle

12 classes viennent découvrir un théâtre d'objets et de marionnettes "Comment moi je" du collectif Les Oyates, lors d'une séance scolaire. Un spectacle poétique et philosophique pour apprendre à penser et à tenir debout.

MODALITÉS

Niveaux : **CP CE1 CE2 CLIS**

Tarifcation : **par enfant : 1€ en REP+, REP et à aider / 5€ hors REP**

Durée globale du projet : **1h**

Période ou date : **mercredi 28 janvier (10h) - jeudi 29 janvier (10h ou 14h30) - vendredi 30 janvier (14h30)**

Nombre de classe : **8**

Condition d'accueil : **Le lieu est accessible aux personnes en fauteuil roulant. Le spectacle n'est pas adapté aux handicaps auditifs et visuels. Toutefois, un travail en amont peut être mené avec les enseignant•e•s.**

PROPOSÉ PAR

Le Lieu Unique (spectacle vivant, exposition, littérature, débats d'idées)

Céline Gouze

Tel. : **02 51 82 15 51**

Chargée des relations aux publics

Email: **mediation@lelieuunique.com**

RENCONTRE EN CLASSE



Quand

Janvier 2026



Durée

30min



Où?

À l'école



Avec

L'équipe référente des relations aux publics du Lieu Unique

Cette rencontre en classe permet à l'équipe des relations aux publics du Lieu Unique de rencontrer les élèves et les enseignant•e•s avant leur venue au spectacle. L'occasion de présenter le lieu, le spectacle, ainsi que les bonnes pratiques de spectateur•ice•s.

Un dossier ressource autour de la pièce sera également envoyé pour préparer au mieux la venue des classes sur la séance scolaire.

Besoins spécifiques

Vidéo Projecteur et ordi pour présenter le teaser du spectacle

SPECTACLE "COMMENT MOI JE"



Quand

mercredi 28 janvier (10h) - jeudi 29 janvier (10h ou 14h30) -
vendredi 30 janvier (14h30)



Durée

1h



Où?

Au Lieu Unique - Quai Ferdinand-Favre, Nantes



Avec

L'équipe artistique

L'histoire commence par une naissance, un soir de neige. Une naissance inattendue qui laisse une petite fille sans nom, toute emmêlée seule face à elle-même. Elle débarque dans l'existence sans rien connaître et cherche son chemin. À force de questions surgissant de ses expériences et de ses rencontres, et surtout grâce à Jean-Pierre, un philosophe haut perché dans son arbre, elle trouve des réponses et apprend... à réfléchir, à attendre, à renoncer et à grandir. Cette petite fille déroule le fil de son existence dans un parcours initiatique parsemé de clins d'œil symboliques à l'univers de contes connus de tous, de Blanche-Neige au Petit Poucet.

Une histoire, entre théâtre d'objets et marionnettes, construite autour d'un arbre à palabres, un arbre rempli de branches comme des fils à retordre, que l'on démêlerait pour apprendre à penser et à tenir debout. Sur le plateau, deux comédiennes, un musicien et un méli-mélo d'objets entraînent les spectateurs – petits et grands – dans un voyage tendre et philosophique.

Il n'y a pas d'âge pour se poser des questions existentielles...

LE LIEU UNIQUE

Scène Nationale de Nantes, le Lieu Unique est un espace d'exploration artistique, de bouillonnement culturel et de convivialité qui mélange les genres, les cultures et les publics. Son credo ? L'esprit de curiosité dans les différents domaines de l'art : théâtre, danse, cirque, musique, arts plastiques, mais aussi littérature, philosophie, cinéma documentaire,

architecture...

Lieu de frottements, le lieu unique abrite à côté de ces espaces dédiés à la création, un ensemble de services : bar, restaurant, salon de lecture, crèche...