

211 - Initiation à la musique et aux matériaux du spectacle

Classement en cours - Famille à déterminer

Mathilde Gillois de la compagnie des "Comptoirs du Rêve" vous propose d'assister à la représentation de son spectacle ET MOI JE VOLE
Mathilde proposera également une initiation à la musique et à se saisir des "matériaux" dans le cadre d'un spectacle.

MODALITÉS

Niveaux : **TPS PS MS GS**

Tarifification : **Gratuit**

Durée globale du projet : **3 journées**

Période ou date : **Octobre 2025 à avril 2026**

Nombre de classe : **3**

Critères spécifiques : **SECTEUR 2**

Le TNT est accessible aux PMR, ainsi qu'aux personnes avec handicap auditif, visuel...

Condition d'accueil : **Ateliers au sein des écoles dans les classes ou une salle**

Représentations au TNT - Terrain Neutre Théâtre - 11, allée de la maison rouge 44000 Nantes

Ressource : <https://comptoirsdureve.fr/>, Compagnie Comptoirs du rêve, <https://www.tntheatre.com/>, TNT

PROPOSÉ PAR

Terrain Neutre Théâtre (TNT)

David MILBEO

Tel. : **02 40 12 12 28**

directeur programmeur

Email: david@tntheatre.com

Terrain Neutre Théâtre (TNT)

Lola Sühr

Tel. : **0240121228**

Chargée de communication

Email: lola@tntheatre.com

RÉUNION DE PRÉPARATION



Quand

Octobre - Novembre 2025



Durée

1h

Les thématiques abordées

Le calendrier

Les besoins, les envies, les supports

Le spectacle "Et moi je vole"

Besoins spécifiques

La réunion se tiendra au TNT



Où?

Au TNT



Avec

Mathilde Gillois, autrice et comédienne de la compagnie "Comptoirs du Rêve"

Les enseignantes et enseignants.

David Milbéo, directeur et programmeur du TNT

ATELIER EN AMONT DU SPECTACLE



Quand

Février - Mars 2026



Durée

1 heure par classe



Où?

Dans l'école



Avec

Mathilde Gillois, autrice et comédienne de la compagnie "Comptoirs du Rêve"

Les enseignantes et enseignants.

Les enfants

Mathilde proposera une initiation à la musique et à se saisir des "matériaux" dans le cadre d'un spectacle.

Le thème du spectacle sera abordé.

Les enfants seront actrices et acteurs de l'atelier.

Besoins spécifiques

Une salle de motricité

Une prise électrique pour la guitare et l'ampli. Pour le reste du matériel, Mathilde est autonome techniquement

REPRÉSENTATIONS DU SPECTACLE



Quand

Février - Mars 2026



Durée

35 minutes



Où?

TNT



Avec

Mathilde Gillois, autrice et comédienne de la compagnie "Comptoirs du Rêve"
Les enseignantes et enseignants.
Les enfants
L'équipe du TNT

Dans un univers blanc et onirique une musicienne déambule. Au fur et à mesure des ritournelles, des éléments rouges surgissent et s'accumulent peu à peu. Accordéon, pomme, petit piano, ballons et guitare viennent faire valser ce monde épuré vers de nouvelles sensations.

Explorer les sentiments, traverser le temps, inventer des mirages pour se laisser pousser des ailes... Une quête de passion et de liberté.

Composé et interprété par Mathilde Gillois.

Écrit et mise en scène par Mathilde et Adèle Gillois

Besoins spécifiques

74 personnes maximum par représentations.

Plusieurs représentations pourront se faire

ATELIER APRÈS LA LA REPRÉSENTATION



Quand

mars - avril 2026



Durée

1h0 par atelier



Où?

Dans les classes



Avec

Mathilde Gillois, autrice et comédienne de la compagnie "Comptoirs du Rêve"
Les enseignantes et enseignants.
Les enfants

Mathilde continuera l'initiation à la musique et à se saisir des "matériaux" dans le cadre d'un spectacle.

Le thème du spectacle sera abordé, avec un retour sur le spectacle.

Les enfants seront actrices et acteurs de l'atelier.

Besoins spécifiques

Une salle de motricité

Une prise électrique pour la guitare et l'ampli. Pour le reste du matériel, Mathilde est autonome techniquement

TERRAIN NEUTRE THÉÂTRE (TNT)

Le TNT s'est donné pour mission de soutenir et de mettre en lumière les artistes locaux, notamment ceux du bassin nantais. Ce lieu culturel pluridisciplinaire propose une programmation variée : théâtre, concerts, seul-e-s en scène, contes, ciné-concerts, adaptations, et bien plus encore.

Le TNT se distingue par son engagement en faveur de l'émergence artistique, de la création et de la diffusion, avec une attention particulière portée aux jeunes compagnies et aux artistes en devenir. Il accueille également des résidences artistiques et organise des ateliers de théâtre et de chant, ainsi que des actions culturelles pour tous les publics, y compris le jeune public