

233 - Figures de sorcières, entre histoire et musique

Secteur 2 - 233 - Opéra - explorer

Entre art lyrique et histoire, Angers Nantes Opéra et le Château des ducs de Bretagne s'associent pour traverser avec vous et vos élèves la figure de la sorcière et s'interroger sur ses différentes représentations historiques et sensibles. À l'appui de ce parcours-exploration, un atelier de pratique chorale en classe, un concert participatif au Théâtre Graslin et la visite de l'exposition « Sorcières » au Château.

Deux temps d'information seront proposés aux enseignants-es des classes inscrites : l'un en amont du parcours en visio, l'autre en au château pour une visite de l'exposition.

MODALITÉS

Niveaux : **CM1 CM2**

Tarification : **1€ en REP+, REP et à aider / 6 € hors REP / Gratuité des accompagnateurs 1/10**

Durée globale du projet : **4h**

Période ou date : **Février - Avril 2026**

Nombre de classe : **2**

Critères spécifiques : **SECTEUR 2**

2 classes d'une même école (en lien possible avec 2 classes du collège du secteur)

Condition d'accueil : **L'inscription des classes engage les enseignants-es à s'inscrire et à participer à la réunion d'information et à la visite dédiée.**

Ressource : <https://www.angers-nantes-opera.com/ecoles-a-l-opera>, **actions auprès des scolaires**

PROPOSÉ PAR

Angers Nantes Opéra (ANO)

DELPHINE INGIGLIARDI

Tel. : **06 12 24 80 71**

Coordinatrice publics et territoires

Email:

delphine.ingigliardi@angersnantesopera.fr

Angers Nantes Opéra (ANO)

Juliette Corda

Tel. : **06 07 32 06 75**

Chargée d'action culturelle

Email:

juliette.corda@angersnantesopera.fr

Château des Ducs de Bretagne - Musée d'histoire de Nantes

Laurence D'haene

Tel. : **02 51 17 49 20**

Chargée de la politique des publics

Email:

laurence.dhaene@chateaunantes.fr

1 REUNION D'INFORMATION + 1 VISITE DÉDIÉE



Quand

Mardi 7 octobre 18h / mercredi 11 février 14h30



Durée

1h / 2h



Où?

En visio / Au Château des Ducs de Bretagne



Avec

Avec :

Françoise Jamin Prou – conseillère pédagogique en EAC
Laurence D'haene – chargée de la politique des publics du Château des ducs de Bretagne – Musée d'histoire de Nantes
Juliette Corda – chargée d'action culturelle d'Angers Nantes Opéra

Mardi 7 octobre 2025 18h > Réunion d'information en visio

Cette réunion d'information permettra de mieux comprendre le projet dans son ensemble, en donnera les clefs de compréhension ainsi que des pistes pédagogiques concrètes.

Mercredi 11 février 2026 14h30 > Visite dédiée aux enseignants-es de l'exposition "Sorcières" au Château des Ducs de Bretagne

Des ressources mises en ligne seront à la disposition des enseignants-es ainsi qu'une malle pédagogique des médiathèques à compter de janvier 2026.

Les ateliers et visites seront planifiés à l'automne 2025.

ATELIER SUPERCALIFRAGILISTIC



Quand

Du 4 au 13 février



Durée

1h30



Où?

En classe



Avec

Marc Scoffoni – baryton, artiste en résidence à Angers Nantes Opéra
Juliette Corda – chargée d'action culturelle d'Angers Nantes Opéra

Accompagnés par Marc Scoffoni, baryton, artiste en résidence à Angers Nantes Opéra, les élèves se préparent à leur venue au concert participatif et découvrent, en pratiquant eux-mêmes, à quel point le métier de chanteur sans micro est prodigieux. Pour cela, les pouvoirs de la gentille sorcière Mary Poppins devraient pouvoir les y aider !



Quand

Jeudi 12 mars à 14h



Durée

1h20 (concert + échanges avec les artistes)



Où?

Théâtre Graslin



Avec

Solistes et chœur d'Angers Nantes Opéra, direction Xavier Ribes, en présence de Marc Scoffoni
Juliette Corda – chargée d'action culturelle d'Angers Nantes Opéra

La figure de la sorcière aura toujours peuplé nos imaginaires autant pour nous faire frissonner que nous émouvoir. Angers Nantes Opéra traverse leurs histoires, leur fureur et leur malice, au fil d'un panorama musical éclectique allant de l'ère baroque à la comédie musicale en passant par de nombreuses inspirations romantiques, et donne l'occasion de mieux appréhender les émotions qu'elles véhiculent.

Les élèves y retrouvent Marc Scoffoni qui chantera quelques airs de personnages endiablés tout en animant la conduite du concert.

Sur la chanson de Mary Poppins, les enfants seront invités à joindre leur voix, depuis la salle, à celles des artistes sur scène.

Le concert sera suivi d'un temps d'échanges avec les artistes dont les questions auront été préparées en amont.

VISITE DE L'EXPOSITION SORCIÈRES



Quand

à partir du 17 mars



Durée

1h30



Où?

Château des ducs de Bretagne



Avec

Visite réalisée par un-e médiateur-rice du Château.

Sorcière ! Ce mot évoque dans notre imaginaire les vieilles femmes malfaisantes des contes de notre enfance. Mais il désigna également, pendant plusieurs siècles, des femmes bien réelles, qui, au Moyen Âge et à l'époque moderne, furent accusées d'invoquer des forces maléfiques et de jeter des sorts à des innocents. Longtemps pourchassées pour ces crimes, elles connurent d'incroyables supplices jusqu'à être récupérées positivement dans différents mouvements politiques et culturels actuels. Entre réalité historique et imaginaire, l'exposition « Sorcières » cherche à rétablir un équilibre et donne un nouvel éclairage sur ces femmes.

ANGERS NANTES OPÉRA

Acteur musical incontournable de la scène lyrique française, Angers Nantes Opéra repousse les frontières de l'opéra. Au-delà de l'art lyrique, c'est la voix dans tous ses états qui illustre toute son action. Chaque saison, dans un souci permanent d'ouverture, Angers Nantes Opéra coproduit ou accueille près de cinq opéras, une trentaine de concerts - classiques ou contemporains - et ciné-concerts, de la danse et initie de nombreux projets artistiques sur les territoires des Pays de la Loire à destination des publics scolaires, étudiant•e•s et amateurs-ices

Aux côtés de son chœur de vingt-huit chanteurs et chanteuses, des artistes lyriques qu'il accueille en résidence, de l'Orchestre National des Pays de la Loire avec lequel il entretient une étroite relation. Angers Nantes Opéra déploie sa programmation au Théâtre Graslin (Nantes), au Grand Théâtre (Angers), chez et avec des lieux partenaires (Opéra de Rennes, Cité des Congrès de Nantes, la Soufflerie à Rezé) mais aussi dans l'espace public (Opéra sur écran) et des lieux patrimoniaux. Parce qu'Angers Nantes Opéra travaille chaque année à rendre l'opéra plus accessible, il rassemble près de 60 000 spectateurs.

Depuis 2018 Angers Nantes Opéra est placé sous la Direction Générale d'Alain Surrans.