

38- L'atelier des sons - réalisation de fictions sonores

Approfondir - 38- Pratiques créatives

Le SonoLab propose aux enfants de découvrir l'univers de la création radiophonique lors d'une résidence d'une semaine à l'école ! Et parce qu'apprendre passe souvent par l'expérience sensible, les enfants vont réaliser une fiction radiophonique de A à Z. Leurs créations seront diffusées dans l'émission du SonoLab sur les ondes de Jet FM 91.2 et mises en podcast.

MODALITÉS

Niveaux : **CE1 CE2 CLIS**

Tarifcation : **Gratuité**

Durée globale du projet : **14 heures**

Période ou date : **Janvier à Juin 2021**

Nombre de classe : **6**

Critères spécifiques : **Projet destiné à trois écoles, 2 classes par école.**

Spécificité d'accueil : **Non adapté aux personnes en situation de handicap auditif**

Ressource : <https://www.sonolab.fr/>

PROPOSÉ PAR

JET FM

Laure Rodier

Tel. : **0228252380**

Gary Salin

Tel. : **0228252380**

Chargée d'action culturelle et d'éducation aux médias

Email: laure@jet-asso.fr

Intervenante SonoLab

Email: gary@jet-asso.fr

RENCONTRE ENSEIGNANT.E.S POUR CO-CONSTRUIRE LE PROJET



Quand

Le 5 Novembre 2020 à 17h15



Durée

2 h

- Visite de la radio et des studios
- Reprise du déroulé type pour l'adapter aux besoins des enseignants et à la spécificité du groupe classe.
- Séance d'écoute de fictions sonores pour se sensibiliser à cette forme de création.
- Organisation du planning

Besoins spécifiques

Pendant la semaine de résidence, une salle devra être dédiée dans l'école pour installer le studio de tournage. (20m2 environ)



Où?

Dans les locaux de la radio jet FM : 11 rue de Dijon 44800 Saint-Herblain (ligne 1 arrêt Mendès-Bellevue ou ligne 23)



Avec

Laure Rodier et Gary Salin du SonoLab

EXPLORATION D'UN ALBUM DE LITTÉRATURE JEUNESSE



Quand

En amont de la résidence



Avec

Atelier mené par l'enseignant.e

- Les enseignants choisissent l'album avec les élèves sur lequel s'appuiera le projet.
- Les enfants étudient l'album avec l'enseignant.
- Les enfants s'entraînent à oraliser la texte qu'ils vont interpréter au micro.

Besoins spécifiques



Où?

A l'école



Avec

Laure Rodier ou Gary Salin du SonoLab

RÉSIDENCE



Quand

Une semaine en mars/avril ou mai 2021



Durée

13h par classe environ

- Séance de rencontre avec la classe la semaine précédant la résidence (1h par classe)
- Présentation du matériel
- Présentation du planning de tournage
- Écoute et analyse de fictions sonores
- Conversation sur l'œuvre sélectionnée avec les enfants
- Enregistrement des voix et des bruitages
- Découverte du montage sonore
-

Besoins spécifiques

- Vidéoprojecteur
- Pendant la semaine de résidence, une salle devra être dédiée dans l'école pour installer le studio de tournage. (20m2 environ)

ON AIR



Quand

2 ou 3 semaines après la résidence



Durée

1h30 par classe



Où?

à l'école



Avec

Laure Rodier ou Gary Salin du SonoLab

C'est le grand jour ! Les enfants écoutent leur création ! Ensuite, les enfants vont parler dans le micro comme des pros grâce au studio mobile qui sera installé dans l'école. Ce sera l'occasion de partager leur expérience avec les auditeurs !

Les fictions et les interviews seront diffusés dans l'émission du SonoLab sur les ondes de jet FM, le mercredi et le dimanche à 11h, dans les semaines qui suivent leur visite à la radio. Ils seront aussi mis en podcast sur le site du SonoLab avec un article qui résumera cette aventure radiophonique.

Besoins spécifiques

Prévoir l'autorisation de droit à l'image signée par les parents, pour l'article du site.

LE SONOLAB

Depuis septembre 2014, le SonoLab, porté par l'association JET, est un dispositif d'accompagnement de projets radiophoniques qui a accueilli plus de 3 500 personnes, réalisé plus de 1 500 heures d'intervention, travaillé avec plus d'une centaine d'établissements (école primaire, collège, lycée général et agricole, CFA, université, MFR, IEM, CHU, GEM, maison d'arrêt...) et formé des professeurs des écoles dans le cadre des animations pédagogiques et des étudiants de l'ESPE 44.