

MOMICRABOUILLONS

Secteur 1 - 12 - Atelier - découvrir

Momicrabouillons débarque après une heure en jabot Runcrab. Des expériences créatives et étonnantes où les élèves de maternelles manipuleront le papier autrement : les arts du Runcrabouillage et du Momigami pour saucissonner une créature improbable.

MODALITÉS

Niveaux : **TPS PS MS GS CP**

Tarifcation : **Gratuité**

Durée globale du projet : **3/4 h à 1h30 en matinée suivant niveau**

Période ou date : **décembre 2025 à juin 2026**

Nombre de classe : **10**

Critères spécifiques : **2 classes par matinée**

Condition d'accueil : **RAS**

Ressource : **<https://nancysulmont.com/2026/04/25/artyculture-peac-2026/>, ARTYCULTURE**

PROPOSÉ PAR

Nancy Sulmont - Le petit jaunais (papiers, graphismes, volumes, imprimés)

NANCY SULMONT

Tel. : **06 15 35 05 70**

artiste-auteure

Email: **nancy@lepetitjaunais.com**

CONCERTATION AVEC L'ÉQUIPE ENSEIGNANTE



Quand

novembre 2026



Durée

1h30



Où?

salle Pôle EAC / CRV



Avec

équipes enseignantes : AESH, ATSEM, enseignant.es

Préparation de l'atelier "Une heure en jabot Runcrab" :

- Présentation du "Manuel de crabouillage" et de petits "Momigamer"
- Présentation des protocoles, dispositifs et jeux de rôle pour dans un premier temps produire un matériel graphique.
- Présentation des techniques de façonnage de ce matériel singulier pour construire un volume personnel dans la foulée.
- Echange sur une restitution ou mise en commun ou un temps de jeu avec ces créatures
- Photographier les différentes scènes

Besoins spécifiques

Papier, crayon, adhésif, colle, ficelles, appareils photos

UNE HEURE EN JABOT RUNCRAB



Quand

janvier à avril 2027



Durée

1h/ 1h30 suivant niveau des enfants /classe



Où?

salle de motricité



Avec

L'artiste et les Enseignant.e.s, aesh et atsem qui accompagnent, participent, expérimentent avec les élèves

- Fabrication de la chasuble par une première séance de dessin en rotation
- Suit une séance entre sport et dessin où vêtus de leur chasuble, les enfants m'accompagnent en dessinant dans une indescrivable et bavarde chorégraphie
- Pause en cercle pour une mise à plat où chacun.e peut contempler et montrer son ouvrage
- Façonnage des papiers légèrement humectés : déchirer, chiffonner, pétrir les graphismes, couleurs pour faire émerger une figure reconnaissante : le Momicrabouillons souligné par deux yeux au moins. Chaque étape peut être photographiée

Besoins spécifiques

Salle de motricité

A fournir par l'école :

- 1 feuille A2 et 2 crayons/feutre à l'eau par enfant minimum
- papiers journaux ou gratuits, carton
- colle, adhésif, fil, eau
- appareil photo



Quand

dans les 15 jours suivant



Durée

à préparer, libre



Où?

à l'école



Avec

élèves avec leurs équipes enseignantes : AESH, ATSEM, enseignant.es en autonomie

Après un temps de séchage, les enfants peuvent continuer à "maquiller" leur figurine.

Les prénommer.

Prévoir une manifestation, réunion ou un temps de rassemblement, de l'ensemble des Momicrabouillons.

L'installation au sol, dans les airs : fichés dans le sable, ou se balançant à quelque barre ou branche en hauteur, jeux dans la cour...

PRÉSENTATION DE L'ARTISTE : NANCY SULMONT

Artiste en édition, travailleuse de l'encre et du papier en trois dimensions.

Collabore avec tout ceux et toutes celles qui entre dans ses chorégraphies d'ateliers d'imprimerie, de dessin ou de façonnage.

Quatre années en maternelle riches d'inventions :

2023 « 1 heure en jabot Runcrab », dispositif avec le Pole EAC ville de Nantes avec 29 classes

2023/24 « Les trois RDVs du Runcrabouillons » EAC et CRV Nantes avec 55 classes maternelles

2024-25 « Ainsi font font font font les Momigamer » EAC Nantes avec 29 classes maternelles

2025-26 « Artyculture », pôle EAC Nantes avec 14 classes maternelles