

# écriture et enregistrement d'une chanson en studio

Nantes Sud Ouest - 35 - Sur mesure - approfondir

Musique et écriture de chansons, travail sur la voix, enregistrement en studio, technique de MAO  
Permettre aux élèves d'aboutir à une réalisation concrète d'un bien commun disponible pour tous en fin d'année.  
Nous abordons tous les thèmes souhaités par les enseignant.e.s lors de nos ateliers

## MODALITÉS

Niveaux : **CE2 CM1 CM2**

Tarification : **Gratuité pour l'école - 2 intervenants**

Durée globale du projet : **Par classe entre 6h à 8h d'atelier + restitution  
eventuelle 1h**

Période ou date : **octobre 2026 - juin 2027 / interventions perlées**

Nombre de classe : **3**

Critères spécifiques : **3 classes d'une même école**

Ressource : **<https://lechampdesartistes.wordpress.com/>**

## PROPOSÉ PAR

### Le champ des artistes

**Caroline Chotard**

Tel. : **06 63 23 03 44**

**Autrice et éditrice**

Email:

**lechampdesartistes@gmail.com**

### Le champ des artistes

**Caroline Chotard**

Tel. : **0663230344**

**intervenante**

Email:

**lechampdesartistes@gmail.com**

## RÉUNION



### Quand

septembre-octobre 2026



### Durée

1 heure



### Où?

dans l'école



### Avec

les enseignant.e.s et les 2 intervenants

Le but de cette réunion est de choisir avec les enseignant.e.s le ou les thèmes à aborder durant la période des ateliers, en fonction de leurs objectifs pédagogiques, ou au contraire afin d'explorer des thèmes inédits. Notre univers tourne beaucoup autour de la diversité culturelle et des richesses qu'elle nous apporte, le respect et l'ouverture aux autres ainsi que le vivre ensemble, mais nous pouvons aborder tous les thèmes souhaités par les enseignant.e.s.

C'est en concertation avec les enseignant.e.s que nous déciderons de la forme à créer avec les enfants (écriture, chant, enregistrement, etc)

## INTERVENTIONS / ATELIERS



### Quand

octobre 2026 - avril 2027



### Durée

Par classe entre 6h à 8h d'atelier



### Où?

dans l'école



### Avec

élèves, enseignant.e.s, 2 intervenants

### TYPES ET FORMATS D'INTERVENTION

ateliers d'écriture (chansons)

ateliers découverte du studio d'enregistrement professionnel / enregistrements / technique MAO

Les enfants réalisent collectivement une chanson depuis son écriture jusqu'à son enregistrement.

Acteurs de cette création artistique, le travail d'écriture porte sur les mots, leur sens, les thèmes choisis, les rimes, les pieds, etc.

Puis, le travail en studio d'enregistrement permet de concrétiser le travail d'écriture, de comprendre une séance d'enregistrement, l'importance de l'interprétation ainsi que la technique du logiciel d'enregistrement.

### Besoins spécifiques

une salle calme

## RESTITUTION



### Quand

avril - juin 2027



### Où?

dans l'école



## Durée

1 heure



## Avec

élèves, enseignant.e.s, 2 intervenants + parents si souhaité

restitution du travail effectué pendant les ateliers avec écoute du titre crée et enregistré par les élèves + diffusion de la vidéo si des illustrations ont été faites en parallèle

## Besoins spécifiques

une grande salle pouvant accueillir parents + enfants si souhaité / un système de diffusion son et/ou vidéo

# L'ASSOCIATION LE CHAMP DES ARTISTES



## Avec

### INTERVENANTS :

Zaf Zapha est musicien, arrangeur et réalisateur musical auprès de grands noms de la musique française et internationale. Il a notamment travaillé avec Jacques Higelin, Souad Massi, Mathieu Boogaerts, Jeanne Cherhal, Bob Sinclar, Charlié Couture, Salif Keita, Bernard Lavilliers, Camélia Jordana, Kery James, M...

Il a fait le choix depuis de nombreuses années d'orienter son travail en direction du jeune public ; Il intervient notamment auprès des scolaires dans le cadre d'ateliers permettant la découverte du travail en studio d'enregistrement. Il est également directeur musical, musicien et comédien de spectacles jeune public.

Caroline Chotard : de formation littéraire (Licence LLCE) puis disquaire spécialisée dans les musiques du monde, elle est aujourd'hui autrice, parolière et éditrice de livres jeunesse. Elle collabore avec Zaf Zapha à la création de spectacles, l'animation d'ateliers scolaires et périscolaires, et aux collectages de chants du monde. Lors des ateliers, elle mène un travail autour de l'écriture de textes et de chansons, et encadre les séances de répétitions de chants.

L'association Le Champ des Artistes a pour objectif de permettre à tous les publics d'accéder aux différentes disciplines artistiques, notamment dans les milieux ruraux, les quartiers prioritaires des villes, lieux parfois éloignés de l'accès à la culture.

Différents secteurs sont concernés :

Les crèches, relais petite enfance, Ehpad pour des enregistrements de chants du monde

Les écoles pour des ateliers musicaux : écriture et enregistrement en studio

Les accueils périscolaires pour des ateliers à la carte (création de jeux, livres musicaux, etc.)