

Biber, L'ange gardien

Nantes Sud Est - /23 - Concert baroque - découvrir

Concert de musique baroque autour de la vie du Christ et de la Vierge, mêlant ferveur baroque, expressivité profonde et audaces techniques. Format concert commenté alternant musique et présentations des instruments/contexte historique. Apprentissage de l'écoute et sensibilisation à la musique.

MODALITÉS

Niveaux : **CE2 CM1 CM2**

Tarification : **par enfant : 1€ en REP+, REP et à aider / 3€ hors REP**

Durée globale du projet : **45-50min**

Période ou date : **À CONFIRMER**

Nombre de classe : **5**

Critères spécifiques : **SECTEUR 2**

Condition d'accueil : **Lieu accessible aux PMR (à prévenir en avance pour organisation)**

La majeure partie des enfants sont assis par terre sur des tapis pour une meilleure visibilité et écoute.

Ressource : <https://www.stradivaria.org/>, **Orchestre Stradivaria**, <https://www.stradivaria.org/médiation/>, / **Médiation**

PROPOSÉ PAR

Stradivaria - Orchestre baroque de Nantes

Arnaud Auray

Tel. : **02 52 10 16 21**

Administrateur

Email: arnaud.auray@stradivaria.org

Stradivaria - Orchestre baroque de Nantes

Laetitia Sauer

Tel. : **06 14 52 01 34**

Responsable production et diffusion

Email: laetitia.sauer@stradivaria.org

RENCONTRE AVEC LES ENSEIGNANT·E·S



Quand

24 septembre 2026 à 17h30



Durée

45min-1h

Rencontre avec les enseignant·e·s pour :

- présenter Stradivaria et les programmes de concert
- évoquer les sujets connexes afin que chacun puisse s'approprier cette proposition de découverte musicale,
- préparer en amont la venue au concert.



Où?

Stradivaria - 1 rue de l'Evêché, 44000 Nantes



Avec

Laetitia Sauer, responsable des actions culturelles

CONCERT COMMENTÉ "BIBER, L'ANGE GARDIEN"



Quand

À CONFIRMER



Durée

45min-1h de 14h30 à 15h30



Où?

Chapelle de l'Immaculée - Rue Malherbe, 44000 Nantes



Avec

Stradivaria, orchestre baroque de Nantes
L'escadron volant de la Reine
5 musiciens : violon, viole de gambe, harpe, clavecin, orgue

Stradivaria invite les classes à "l'école du concert" à la découverte de la musique et des instruments baroques et spécifiquement ici le lien avec la nature et comment celle-ci influence les musiciens.

- extraits musicaux
- présentation des instruments.
- contextualisation historique.
- musique et inspiration (lien avec la nature)
- rôle du musicien.

L'élève est au cœur de ce moment de médiation, qui se partage en temps d'écoute, explications et moments interactifs.

STRADIVARIA

jeu sur instruments d'époque, avec curiosité et exigence.

Fondé en 1987 par le violoniste Daniel Cuiller, pionnier de la révolution baroque, la direction artistique est assurée depuis 2023 par Guillaume Cuiller, hautboïste.

Le projet artistique défendu par Guillaume Cuiller s'oriente autour de deux axes de travail et de recherche spécifiques : la musique baroque française et la musique pour instruments à vent de la fin du 18ème siècle.

Au-delà des questions d'ordre musicologique, c'est aussi dans une volonté de confronter la musique ancienne avec le monde d'aujourd'hui que les projets prennent de nouvelles formes, tissant des liens avec d'autres disciplines et d'autres styles musicaux.

Stradivaria réalise une trentaine de concerts et interventions pédagogiques par an, à Nantes, en région Pays de la Loire, mais également dans toute la France et à l'étranger.

En 2022, Stradivaria lance les apartés, des concerts de musique de chambre à la lumière des bougies, et des concerts commentés à destination des scolaires et des publics éloignés.