

Ce projet musical propose une approche sensorielle et ludique de la musique à travers univers poétique de Lalo. Cette chenille qui se resiste à devenir papillon permet aux enfants d'entrer naturellement dans les notions musicales fondamentales tout en développant leur imaginaire, leur motricité et leur écoute.

Niveaux : **TPS PS**

Tarifification : **100 €**

Durée globale du projet : **1h30**

Période ou date : **Novembre 2025 à Avril 2026**

Nombre de classe : **3**

Ressource : <https://lechatmasque.com>, **Le Chat Masqué**,
<https://lechatmasque.com/les-ateliers/eveil-artistique/>, **Eveil artistique**

Le chat masqué - pour ma pomme (conte interactif)

Nata Gatto

Tel. : **06 22 80 03 28**

Artiste de Spectacle

Email: nata.gatto@gmail.com

Le chat masqué - pour ma pomme (conte interactif)

Nata Gatto

Tel. : **0622800328**

Artiste de Spectacle

Email: nata.gatto@gmail.com



Quand

Avant les vacances de la Toussaint



Durée

40 mn



Où?

A l'école



Avec

Enseignant.e.s, artiste, ATSEM, AESH.

Je travaille de forme horizontale. Le Jardin de Lalo est une exploration artistique dans laquelle les enfants, l'équipe enseignante et l'artiste sont créateurs du projet. Les rencontres en amont permettent de construire le projet avec le rôle de chacun, et une écoute active de l'adapter aux enfants.

Les ateliers proposés ont été conçus pour être sensoriels et ludiques. Ils n'encouragent pas l'attente de performance mais favorisent la confiance, l'écoute, et l'expérimentation.

Besoins spécifiques

Lieu calme qui permet une qualité d'échange.



Où?

Etablissement scolaire



Durée

40 mn



Avec

Artiste, ATSEM, AESH, enseignant.e et parent lorsque c'est possible.

Immersion dans l'univers de Lalo (personnage et chanson) puis atelier défini en collaboration avec les enseignant.e.s.

Exemple : création d'un papillon sensoriel de percussion.

Il peut être réalisé en amont de la rencontre si l'enseignant privilégie le deuxième volet.

Besoins spécifiques

Espace dégagé, neutre et calme. Petit matériel de loisirs créatifs et matériaux divers disponibles dans l'établissement.



Où?

Etablissement scolaire



Durée

Entre 30 mn et 1h



Avec

Artiste, ATSEM, AESH, enseignant.e, et parent lorsque c'est possible.

L'univers de Lalo permet aux enfants de découvrir les notions qui changent le bruit en musique, mais aussi le rythme qui nous transforme, et les émotions qui nous traversent. La découverte musicale, sensorielle et émotionnelle se fait à travers des jeux ludiques : le rythme dans le mouvement, la manipulation du papillon sonore, l'écoute attentive, le jeu collectif, la poésie sonore,...

Pistes sont données pour une restitution en autonomie.

Besoins spécifiques

Espace dégagé, neutre et calme. Matériaux divers disponibles dans l'établissement (petits instruments de percussion et tapis de motricité)