

Une aventure dessinée et musicale à travers le temps

Nantes Sud Est - 232 - Arts plastiques Approfondir

Les élèves conçoivent et réalisent une mini-bande dessinée dont les héros voyagent à travers le temps. En parallèle, ils imaginent et fabriquent l'univers sonore qui accompagne chaque période traversée, pour donner vie à leur récit. Ce projet croise l'art de la narration visuelle, la création musicale et l'exploration de l'Histoire.

MODALITÉS

Niveaux : **CE2 CM1 CM2 CLIS**

Tarifcation : **Gratuité**

Durée globale du projet : **8h par classe**

Période ou date : **Octobre 2026 à juin 2027**

Nombre de classe : **2**

Ressource : <https://www.lesonart.net/eac>

PROPOSÉ PAR

Association Lune de trois / Compagnie le SonArt

David Chevallier

Tel. : **0636942901**

Compositeur, musicien

Email:

compagnie.lesonart@gmail.com

Association Lune de trois / Compagnie le SonArt

Noémie Frin

Tel. : **0637198863**

Administratrice de production

Email: administration@lesonart.net

RENCONTRE AVEC LES ENSEIGNANT(E)S



Quand

Automne



Durée

1h



Où?

À l'école



Avec

David Chevallier, compositeur et musicien de la compagnie le SonArt

Vincent Sorel, auteur de bande dessinée

Noémie Frin, administratrice de la compagnie le SonArt

Présenter le projet.

Définir ensemble les objectifs pédagogiques en lien avec le programme de cycle 3.

Préparer les outils de la séance.

Fixer les dates d'interventions.

CRÉATION D'UNE BANDE DESSINÉE ET D'UN UNIVERS MUSICAL



Quand

Octobre 2026 à juin 2027



Durée

8h par classe



Où?

À l'école



Avec

David Chevallier, compositeur et musicien de la compagnie le SonArt

Vincent Sorel, auteur de bande dessinée

Séance 1 : Rencontre avec le dessinateur et le musicien. Sensibilisation au langage de la BD et de la musique

Séance 2 : imaginer le scénario, création des personnages-voyageurs, définition des époques visitées.

Séance 3 : atelier BD (croquis, mise en page, couleur, etc.)

Séance 4 : atelier musique (exploration sonore, bruitages, etc)

Séance 5 : assemblage bande dessinée et bande son, préparation d'une lecture publique avec accompagnement musical

Séance 6 : restitution

Les enfants sont à la fois, auteurs, créateurs, collaborateurs et spectateurs.

Besoins spécifiques

Matériel de dessins à fournir par l'école