

412 - Concert de musique baroque (à confirmer)

Nantes Nord Ouest - 412 - Musique Découvrir (cycle 2)

Concert de musique baroque (à confirmer)
Format concert commenté alternant musique et présentations des instruments/contexte historique.
Apprentissage de l'écoute et découverte de la musique baroque et ses instruments.

MODALITÉS

Niveaux : **CE2 CM1 CM2**

Tarification : **par enfant : 1€ en REP+, REP et à aider / 3€ hors REP**

Durée globale du projet : **45-50min**

Période ou date : **janvier 2027 (à confirmer)**

Nombre de classe : **5**

Critères spécifiques : **SECTEUR Nord Ouest**

Condition d'accueil : **Lieu accessible aux PMR (à prévenir en avance pour organisation)**

La majeure partie des enfants sont assis par terre sur des tapis pour une meilleure visibilité et écoute.

Ressource : <https://www.stradivaria.org/>, **Orchestre Stradivaria**,
<https://www.stradivaria.org/médiation/>, / **Médiation**

PROPOSÉ PAR

Stradivaria - Orchestre baroque de Nantes

Arnaud Auray

Tel. : **02 52 10 16 21**

Administrateur

Email: arnaud.auray@stradivaria.org

Laetitia Sauer

Tel. : **06 14 52 01 34**

Responsable production et diffusion

Email: laetitia.sauer@stradivaria.org

RENCONTRE AVEC LES ENSEIGNANT·E·S



Quand

24 septembre 2026 à 17h30



Durée

45min-1h

Rencontre avec les enseignant-e-s pour :

- présenter Stradivaria et les programmes de concert
- en savoir plus sur l'organisation
- savoir comment préparer en amont sa venue au concert
- évoquer les sujets connexes afin que chacun puisse s'approprier cette proposition de découverte musicale



Où?

Stradivaria - 1 rue de l'Evêché, 44000 Nantes



Avec

Laetitia Sauer, responsable des actions culturelles

CONCERT DE MUSIQUE BAROQUE (À CONFIRMER)



Quand

janvier 2027 (à confirmer)



Durée

45min-1h de 14h30 à 15h30



Où?

Chapelle de l'Immaculée - Rue Malherbe, 44000 Nantes



Avec

Stradivaria, orchestre baroque de Nantes
à confirmer

Stradivaria invite les classes à "l'école du concert" à la découverte de la musique et des instruments baroques

- extraits musicaux
- présentation des instruments
- contextualisation historique
- musique et émotions
- rôle du musicien

L'élève est au cœur de ce moment de médiation, qui se partage en temps d'écoute, explications et moments interactifs.

STRADIVARIA

Stradivaria explore le répertoire baroque et classique selon une approche historiquement informée, engageant des musiciens spécialisés dans le jeu sur instruments d'époque, avec curiosité et exigence.

Fondé en 1987 par Daniel Cuiller, pionnier de la révolution baroque, Stradivaria est dirigé depuis 2023 par le hautboïste Guillaume Cuiller.

Le travail de l'orchestre s'oriente principalement autour de la musique baroque et du répertoire pour instruments à vent de la fin du XVIII^e siècle. Proposant des programmes à effectifs variables, Stradivaria invite régulièrement des solistes à partager la scène : Benjamin Alard, Rachel Redmond, Paulin Bündgen, Mathias Vidal...

Au-delà de l'aspect musicologique, c'est surtout dans une volonté de confronter la musique ancienne avec le monde d'aujourd'hui que les projets prennent de nouvelles formes, tissant des liens avec d'autres disciplines et d'autres styles musicaux, en collaboration avec des personnalités telles que la danseuse et chorégraphe Ambra Senatore, le compositeur Guillaume Connesson, ou l'artiste vidéaste Pierrick Sorin.

Installé à Nantes depuis son origine, Stradivaria accorde une attention particulière à son ancrage sur le territoire. Depuis 2022, les apartés – cycle de concerts à la bougie – offrent une expérience sonore et visuelle unique à plus d'un millier de spectateurs chaque saison. Autour de ce projet, l'orchestre a développé son offre de médiation, proposant des concerts commentés pour les scolaires, des interventions auprès des personnes âgées, et a établi un partenariat fort avec le conservatoire de Nantes, œuvrant ainsi pour la transmission, l'inclusion sociale, et la diffusion de la musique pour tous.

Le nouvel album *Swingin' Partita*, premier enregistrement sous la direction de Guillaume Cuiller, a paru fin janvier 2026 chez le label Mirare. Entre esprit galant et virtuosité orchestrale, ce nouvel opus célèbre l'art du divertissement viennois des années 1800 et prolonge la tradition avec une création originale aux couleurs disco et pop des années 1970.

Stradivaria réalise plus de trente concerts par an dans diverses saisons et festivals en France et à l'étranger et compte également à son actif une trentaine d'albums.