

111 - GardenBox

Nord Est - Carquefou - 111 - Arts vivants Découvrir (cycle 1)

Les élèves se préparent à devenir des spectateurs "tout-terrain" et assistent à une représentation du spectacle GardenBox dans un espace vert à proximité de l'école ou dans la cour (prévoir une salle de repli en cas de mauvais temps).

"Que c'est long de faire pousser des fleurs! Il faut attendre... C'est bien plus rigolo de jouer avec la terre!"
Violette et Cerise veulent sauver la planète. Pour cela, rien de tel que de jardiner.

"Faire pousser des pensées" est une nouvelle forme théâtrale adaptée à partir de trois ans.

MODALITÉS

Niveaux : **PS MS GS**

Tarifification : **par enfant : 1€ REP+, REP et à aider / 5€ hors REP**

Durée globale du projet : **1 journée**

Période ou date : **d'avril ou mai 2027**

Nombre de classe : **4**

Critères spécifiques : **SECTEUR NORD EST**

Possibilité de faire deux écoles différentes, avec 2 classes par école.

Condition d'accueil : **Dans un parc ou espace vert tout près de l'école ou dans la cour avec une salle en solution de repli (école ou maison de quartier à proximité)**

Pour les maternelles, nous recommandons une petite jauge pour que tous les enfants profitent du spectacle.

Ressource : <https://paqlalune.fr/chantier-artistique-jardins-d-objets/>, **GardenBox**, https://projets-education.nantes.fr/sites/default/files/inline-files/Vademecum_concertationEPC.pdf, **VADEMECUM** réunion enseignants-partenaires culturels

PROPOSÉ PAR

PaQ'la Lune

LEA ROGE

Tel. : **07 67 15 01 75**

Coordinatrice de projet

Email: nantes@paqlalune.fr

Clémence ALLARD

Tel. : **0687322145**

artiste référente

Email: clemence@paqlalune.fr

RÉUNION DE PRÉPARATION AVEC LES ENSEIGNANT.E.S



Quand

décembre 26 ou janvier 27



Où?

à l'école



Durée

1h



Avec

Clémence Allard, comédienne

Cette première rencontre permet de poser le cadre global du projet (les attentes, le contenu...) et de répondre aux éventuelles interrogations.

Un dossier de préparation est communiqué aux enseignants, contenant des exercices pour préparer les élèves à devenir des spectateurs-ices.

À la sortie de cette rencontre, un calendrier sera mis en place pour chaque classe.

Pour les enseignant.es du projet, une formation théâtrale (2h30) sera proposée. Un mercredi après-midi ou un soir après l'école, encadré.e par un.e artiste de PaQ'la Lune, il s'agira d'une initiation au jeu corporel et théâtral, de façon créative et collective.

ATELIER À DESTINATION DES ENSEIGNANT.ES



Quand

novembre 2026



Où?

à définir



Durée

2h30



Avec

Clémence Allard, comédienne

Pour les enseignant.es du projet, une formation théâtrale (2h30) sera proposée. Un mercredi après-midi ou un soir après l'école, encadré.e par un.e artiste de PaQ'la Lune, il s'agira d'une initiation au jeu corporel et théâtral, de façon créative et collective. La formation aura lieu un mercredi après-midi ou un soir après l'école, et sera encadré.e par un.e artiste intervenant de PaQ'la Lune. L'objectif est de permettre aux enseignant.es de lancer quelques ateliers de pratiques artistiques avant/pendant le parcours.

REPRÉSENTATION DU SPECTACLE "GARDENBOX"



Quand

avril ou mai 2027



Durée

1h



Où?

Dans un parc ou espace vert tout près de l'école ou dans la cour avec une salle en solution de repli (à préciser pendant la réunion)



Avec

Clémence Allard, comédienne

Méléhane Girerd, comédienne

35 minutes de représentation + 15-20mn d'échange avec les enfants

GardenBox est un projet artistique de la compagnie PaQ'La Lune, né en 2015 à Angers autour du thème de l'écologie, du théâtre d'objets et de la lecture. Ce spectacle met en scène deux jardinières burlesques et engagées : Violette et Cerise.

Elles viennent donner aux spectateur.trices des «leçons» du quotidien empreintes de folie et d'absurdités qui vont finalement les questionner plus largement sur le monde, le respect de la nature et d'autrui. Depuis 2015, quatre formes théâtrales tout terrain ont été créées, sur des thématiques différentes, souvent en lien avec les actions de médiation culturelle de PaQ'La Lune sur les quartiers.

Le propos n'est pas de juger ou d'être moralisateur, mais simplement de questionner et d'observer nos actions quotidiennes, d'y réfléchir, et surtout d'en rire.

Faut-il manger des tomates en hiver ? La technologie va t'elle sauver la nature ? Pourquoi nos goûters sont-ils suremballés ? Les vers de terres : amis ou ennemis ? Qui est cette Madame Monsanto si enquinante ? Le plastique, c'est fantastique ? Et qu'en pensent les poissons ?

Sensibiliser le public à travailler avec la nature plutôt que contre elle est le message de Cerise et Violette. Un temps d'échanges avec les artistes est prévu en fin de représentation.

Besoins spécifiques

La représentation se déroule en extérieur si le temps le permet, idéalement dans un espace vert situé à proximité de l'école. Prévoir un lieu de replis en cas de mauvais temps.

PAQ'LA LUNE

Compagnie professionnelle de théâtre, PaQ'la Lune rassemble des artistes d'horizons divers : comédien.ne, danseur-euse, musicien•ne, plasticien.ne, metteur en scène, tous animés par la même envie de créer et de transmettre. C'est dans cette optique qu'elle propose des projets de création en partenariat avec les établissements scolaires ; ces projets doivent permettre aux élèves de s'ouvrir par la pratique au monde de l'art et du spectacle vivant.

Sa volonté est de permettre aux enfants de découvrir des formes de création artistique contemporaine et de stimuler leur propre créativité : voir et pratiquer pour affirmer des choix, se faire une opinion et construire son propre esprit critique.

Dans le cadre de son chantier artistique Jardins d'Objets, la Compagnie mène un travail autour de la découverte de textes de théâtre d'auteurs contemporains jeune public, sur le thème de l'environnement et de l'alimentation. Il s'agit de cultiver sa créativité !