

Projet PEAC BARBU – Portnawak !

Nantes Nord Est - 112 - Musique Découvrir (cycle 2)

Découverte de notre musique autour du processus de création d'une chanson et de la représentation sur scène.
Initiation au théâtre et à la scène

MODALITÉS

Niveaux : **CP CE1 CE2 CM1 CM2 CLIS**
Tarification : **Subvention Ville de Nantes**
Durée globale du projet : **3 jours**
Période ou date : **Octobre 2026 à mars 2027**

Nombre de classe : **6**
Critères spécifiques : **Dans le cadre des représentations au TNT :**
Le TNT est accessible aux PMR, ainsi qu'aux personnes avec handicap auditif, visuel...

Représentations au TNT.

Condition d'accueil : **Dans le cadre des ateliers :**

Ateliers au sein des écoles dans les classes ou une salle

Si il y a une salle, c'est à privilégier.

Avoir une prise électrique.

Ressource : <http://tntheatre.com>, [Site du TNT](http://www.barbu-jeunepublic.com/), [Site de Barbu](https://www.barbu-jeunepublic.com/)

PROPOSÉ PAR

Terrain Neutre Théâtre (TNT)

David MILBEO
Tel. : **02 40 12 12 28**

directeur programmeur
Email: david@tntheatre.com

Emilie Marqué (Little)
Tel. : **0676996488**

Chanteuse - comédienne
Email: chansonbarbu@gmail.com

RÉUNION DE PRÉPARATION



Quand

Octobre - Novembre 2026



Durée

1h30

Les thématiques abordées
Le calendrier
Les besoins, les envies, les supports
Le spectacle "Grignote"

Besoins spécifiques

La réunion se tiendra au TNT.



Où?

TNT



Avec

Émilie Marqué (Little Barbu) et Julien Bertaud (Julien Barbu)
Les enseignantes et enseignants.
David Milbéo, directeur et programmeur du TNT

ATELIER EN AMONT DU SPECTACLE



Quand

Février - Mars 2027



Durée

1h avant le spectacle avec Julien et Little



Où?

Ecoles



Avec

Émilie Marqué (Little Barbu) et Julien Bertaud (Julien Barbu)
Les enseignantes et enseignants.
Les enfants

Une heure pour aborder le théâtre, se rendre compte que l'on peut porter sa voix et des émotions que l'on peut dégager sur scène.

La prise de parole, apprendre à parler devant des personnes.

Se familiariser avec la scène seul et en collectif, prendre conscience de son corps dans l'espace.

Retranscrire une émotion

Interpréter

L'atelier commence par un échauffement en commun puis se déroule sur une heure sous forme de jeux avec le groupe.

Des improvisations qui permettent de travailler ensemble, de s'exprimer face à u

Besoins spécifiques

Une salle et 3 prises électriques

REPRÉSENTATIONS AU TNT



Quand

Février - Mars 2027



Durée

1H00



Où?

TNT



Avec

Émilie Marqué (Little Barbu) et Julien Bertaud (Julien Barbu)
Les enseignantes et enseignants.
Les enfants
L'équipe du TNT

Plus de mille enfants ont vu le premier spectacle que Julien et Little Barbu ont présenté dans leur chambre, mais le frère et la sœur Barbu ont encore beaucoup de choses à raconter. Cette fois, c'est juste avant l'heure du coucher qu'ils ont décidé de vider entièrement leur coffre à jouets et de présenter un show à l'américaine fait maison. Promis, ça ne durera que 5 minutes...

Besoins spécifiques

74 personnes maximum par représentations.
Plusieurs représentations pourront se faire

ATELIER APRÈS LE SPECTACLE



Quand

février - mars 2027



Durée

1h après le spectacle avec Little et Julien



Où?

Ecoles



Avec

Émilie Marqué (Little Barbu) et Julien Bertaud (Julien Barbu)
Les enseignantes et enseignants.
Les enfants

Aborder les bases de l'écriture de chanson, les rimes, les sons, le sens des mots.

Les règles en chansons ne sont pas les mêmes qu'en poésie, il s'agit avant tout de s'exprimer. La maîtrise de l'écrit n'est pas nécessaire.

Libérer la parole, jouer avec les sons et les mots.

- Travailler en collectif grâce aux idées de chacun.
- Mettre les mots en musique, rythmes, chanter

La prise de parole

Puis une mise en pratique avec la création d'une petite chanson sur un thème donné.

Besoins spécifiques

Une salle et 3 prises électriques