

Parole de bonimenteur !

Nantes Sud Est - 231 - Arts vivants Approfondir

En s'inspirant de l'art des "bonimenteurs de films" du cinéma des 1ers temps, nous allons imaginer et mettre en scène un spectacle hybride, mêlant la parole et la projection d'images.

Sur la base d'archives visuelles d'un territoire, d'une époque, nous allons construire et transmettre un récit tout en paroles et images lumineuses.

MODALITÉS

Niveaux : **CP CE1 CE2 CM1 CM2**

Tarifification : **gratuité**

Durée globale du projet : **8 séances d'une heure**

Période ou date : **Année 2026-27**

Nombre de classe : **4**

Critères spécifiques : **2 écoles maximum pour les 4 classes.**

Ressource : **<https://vimeo.com/stupefiantimage>, Les vidéos de la Compagnie**

PROPOSÉ PAR

Le Stupefiant Image (arts vivants, cinéma, écriture)

Nicolas Dalban-Moreynas

Tel. : **0609410724**

Archives de Nantes

Marion Le Gal

Tel. : **0240415675**

Comédien, metteur en scène

Email: **stupefiantimage@gmail.com**

Médiatrice du patrimoine

Email: **Marion.LE-**

GAL@nantesmetropole.fr

RÉUNION PRÉPARATOIRE



Quand

automne 2026



Durée

1h



Où?

Etablissement scolaire



Avec

Enseignant.e.s concerné.e.s

2 intervenants Cie, comédiens et metteurs en scène

Archives de Nantes

Présentation de chaque étape du projet, et calendrier : chaque étape dure une heure, certaines peuvent être regroupées le même jour.

Actions à mener par l'enseignant.e à chacune et entre chaque étape.

Rappeler le rôle de l'enfant à chaque étape.

RENCONTRER



Où?

Etablissement scolaire



Durée

1h



Avec

La classe et l'enseignant.e

Les 2 intervenants de la Cie

Les artistes présentent un extrait de leur spectacle et échangent avec les élèves sur le "bonimenteur de film", sa fonction lors de la projection de films, et son rôle dans l'histoire du cinéma.

Présentation de la thématique sur laquelle les élèves vont travailler.

Besoins spécifiques

Une salle avec obscurité, un espace de jeu dégagé (5x2m), les élèves assis.

Possibilité de regrouper toutes les classes concernées dans l'établissement en une seule séance.

ATELIER AUX ARCHIVES DE NANTES



Quand

février 2027



Où?

Archives municipales de Nantes



Durée

1h



Avec

La classe et l'enseignant.e
Les 2 intervenants Cie

Découverte et présentation des Archives municipales.

La classe est divisée en deux groupes et alterne sur deux activités :

- visite d'un magasin de conservation, visite d'un magasin de conservation avec présentation de documents originaux illustrant l'évolution des techniques de la photographie (plaques de verre, tirages, négatifs, diapositives).
- atelier en salle pédagogique où chaque enfant dispose d'un dossier avec des vues de Nantes aujourd'hui en couleurs et des vues du même lieu autrefois en noir et blanc (découpage/observation/collage des vues associées). Un diaporama clôture l'atelier en permettant l'échange sur les transformations urbaines observées. C'est aussi l'occasion de faire la sélection des documents d'archives et de construire le canevas.

ECRIRE, MANIPULER, PROJETER



Où?

Etablissement scolaire, salle avec obscurité



Durée

3 x 1h



Avec

La classe et l'enseignant.e
Les 2 intervenants Cie

Sur la base des images d'archive retenues, chaque groupe d'élève écrit une séquence de l'histoire.

Chaque groupe choisit pour sa séquence une focalisation, un point de vue narratif (qui parle).

Ils apprennent à manipuler des appareils de projection du pré-cinéma (comme la lanterne magique) afin de mettre en scène leur récit en joignant la parole aux images.

Besoins spécifiques

Un salle avec obscurité, dégagées de tables et chaises pour travailler par groupes dans l'espace.
Certaines séances peuvent être regroupées (selon calendrier établi lors de la réunion préparatoire)

REPRÉSENTER / TRANSMETTRE



Où?

Etablissement scolaire



Durée

1h



Avec

La classe et l'enseignant.e
Les 2 intervenants Cie

Restitution du travail devant les autres classes de l'école, et/ou devant les parents (lors par exemple d'une fête de l'école).

Besoins spécifiques

Salle avec obscurité pouvant accueillir le public

BILAN



Où?

Etablissement scolaire



Durée

1h



Avec

La classe et l'enseignant.e
Les 2 intervenants Cie

Bilan de l'expérience, partager ses impressions et ressentis, les reconnaître et les exprimer.

Besoins spécifiques

Salle de classe ou autre.

LE STUPÉFIANT IMAGES

Présentation de votre structure

Les Archives de Nantes possèdent de nombreux documents en lien avec l'histoire de la municipalité et de ses habitants. Plans anciens, registres d'état civil, photographies, ordonnances royales et ducales permettent d'aborder de nombreux thèmes de l'histoire de Nantes.