

313 - L'animal et le végétal à la Galerie des Machines de l'île

Sud Ouest - 313 - Arts plastiques Découvrir (cycle 3)

Véritable visite-spectacle, entre sciences et arts, nous vous proposons d'explorer le bestiaire et la serre tropicale de la Galerie des Machines de l'île. Découverte du vivant et du mouvement par l'observation et la mise en action de certaines machines (paresseux, caméléon etc.) et la visite commentée de la serre.

MODALITÉS

Niveaux : **CM1 CM2 CLIS**

Tarifcation : **Gratuité**

Durée globale du projet : **1 séance par classe**

Période ou date : **Février / mars**

Nombre de classe : **3**

Critères spécifiques : **SECTEUR SUD OUEST**

Proposition destinée prioritairement à l'école Aimé Césaire.

Condition d'accueil : **Visite à la Galerie en matinée à partir de 9h30.**

Ressource : <https://www.lesmachines-nantes.fr/decouvrir/la-galerie-des-machines/>, **Présentation de la Galerie**, https://projets-education.nantes.fr/sites/default/files/inline-files/Vademecum_concertationEPC.pdf, **VADEMECUM réunion enseignants-partenaires culturels**

PROPOSÉ PAR

Les Machines de l'île (art - mécanique - vivant)

Charlotte Meunier

Tel. : **0649536467**

Chargée de mission-Assistante de direction

Email:

charlotte.meunier@lesmachines-nantes.fr

RÉUNION AVEC LES ENSEIGNANTS



Quand

Octobre



Durée

1h



Où?

Salle de la Déferlante / Galerie des Machines



Avec

Charlotte MEUNIER Chargée de mission / Assistante de direction
Médiateur.trices

Lise LEJOLIFF en charge des ateliers

La réunion permettra d'aborder plusieurs points afin de définir des objectifs communs et de répartir les rôles :

- Présentation générale des Machines et des 2 formats d'action : explorer pour les CP-CE1-CE2 et découvrir pour les CM1-CM2
- Présentation de la galerie et de la serre
- Définir le rôle de l'enseignant-e dans la préparation des différentes séances à l'appui de supports fournis par les Machines : affiches, visuels des machines... pour travailler le végétal et l'animal (lexique, connaissances du vivant, s'entraîner à dessiner...)
- Présentation par les enseignants de leurs classes, du fonctionnement de l'école et expression de leurs attentes en lien avec la proposition des Machines
- Définition des objectifs communs et répartition des rôles entre artiste et enseignants
- Calendrier des séances

VISITE DE LA GALERIE ET DE LA SERRE



Quand

Matin entre février et mars



Durée

40 minutes par classe



Où?

Galerie des Machines



Avec

Médiateur machiniste des Machines

Découverte du bestiaire mécanique et de la serre tropicale de la Galerie des Machines de l'île accompagné par un médiateur et mise en mouvement de certaines machines (Caméléon, Paresseux etc.)

3 créneaux de visite:

-1er groupe à 9h30

-2ème groupe à 10h15

-3ème groupe à 11h

Les Machines de l'île est un projet artistique totalement inédit. Né de l'imagination de François Delarozière et Pierre Orefice, il se situe à la croisée des « mondes inventés » de Jules Verne, de l'univers mécanique de Léonard de Vinci et de l'histoire industrielle de Nantes, sur le site exceptionnel des anciens chantiers navals.

Montrer le processus de création : matières sont brutes et mécanismes apparents, gestes des constructeurs visibles pour toutes les sculptures, acier ou bois, vision de l'atelier de la compagnie La Machine en activité

Une histoire racontée par les machinistes qui vont mettre en mouvement les machines, leur donner vie tout en racontant leur fonctionnement et l'histoire du projet.