

# La parole et l'imaginaire

Nantes Sud Est - 222 - Arts vivants Explorer (cycle 2)

Trois classes de cycle 2 vont découvrir les arts de la parole et du récit au croisement de trois disciplines : le conte, le chant et les arts visuels. À partir d'un court spectacle de conte, les élèves s'approprient l'histoire, la transforment, puis la mettent en images et en voix pour la restituer lors d'une visite au Grand Lieu du Conte.

## MODALITÉS

Niveaux : **CP CE1 CE2**

Tarifcation : **4182€**

Durée globale du projet : **36h30**

Période ou date : **entre septembre 2026 et avril 2027**

Nombre de classe : **3**

Critères spécifiques : **3 classes par école, mais le spectacle de la 1ère séance peut-être ouvert à une autre classe ne bénéficiant pas de l'action globale.**

**Quelques activités complémentaires sont demandées aux enseignants pour permettre une continuité du travail entre les séances (apprentissage d'une chanson, travail sur l'oralité, ...)**

Condition d'accueil : **Pour la visite au Grand Lieu du Conte, le bâtiment est accessible aux personnes à mobilité réduite.**

**Besoin d'une salle disponible au sein de l'école**

Ressource : <https://legrandlieuduconte.fr/>, Site internet Le Grand Lieu du Conte

## PROPOSÉ PAR

### Les Grandlieu'Zarts (art du conte)

**Elisabeth CHOUTEAU**

Tel. : **0767338519**

**Responsable développement coopération vie associative**

Email:

[coordination@lesgrandlieuzarts.fr](mailto:coordination@lesgrandlieuzarts.fr)

### Les Grandlieu'Zarts (art du conte)

**Noémie Delaunay**

Tel. : **07 67 33 8**

**Artiste et médiatrice conte**

Email:

[animconte@legrandlieuduconte.fr](mailto:animconte@legrandlieuduconte.fr)

## RÉUNION DE PRÉPARATION ENTRE ACTEURS CULTURELS ET ÉDUCATIFS



### Quand

Entre septembre et octobre 2026



### Durée

2h30 pour les 3 classes

Présentation du projet

Temps d'échanges et d'organisation collective

### Besoins spécifiques

Cette réunion se fera avec les enseignants des 3 classes concernées.



### Où?

Dans l'école



### Avec

Noémie Delaunay, médiatrice conte

Les enseignant-e-s

## RENCONTRE AVEC L'OEUVRE



### Quand

Entre octobre et décembre 2026



### Durée

1h30 par classe

Séance1

Découverte d'un spectacle de conte (différent pour chaque classe) accompagné d'un dispositif visuel (ombres et illustrations) (20 minutes)

Puis temps d'échange entre l'artiste et les élèves, et atelier d'appropriation du récit par la reformulation, l'identification de ses éléments et son découpage en séquences. (1h10)

### Besoins spécifiques

Une salle pouvant faire le noir, et pouvant laisser la place à un petit espace scénique et des chaises pour le public (élèves et accompagnateurs).

La 1ère partie (30 minutes de spectacle)



### Où?

Dans l'école



### Avec

Noémie Delaunay, artiste conteuse et plasticienne

## 4 SÉANCES DE PRATIQUE ART DE CONTER PAR CLASSE



## Quand

Entre janvier et mars 2027



## Durée

6h par classe

Séances 2 à 5 : Pratique artistique

Exploration des arts de la parole et du récit et des arts-plastiques.

Les élèves expérimentent la prise de parole, s'approprient une histoire (reformulation, mise en bouche), produisent des images et découvrent le dispositif du panorama mouvant (images en mouvement, mise en espace et manipulation).

Un travail progressif de mise en voix et de coordination est mené en vue de la restitution.

## Besoins spécifiques

Afin d'assurer la continuité du travail entre les séances et d'enrichir la démarche pédagogique, plusieurs ressources seront proposées aux enseignants tout au long du projet.

Une salle polyvalente



## Où?

Dans l'école



## Avec

Noémie Delaunay, médiatrice conte au Grand Lieu du Conte

# VISITE AU GRAND LIEU DU CONTE ET RESTITUTION



## Quand

Entre janvier et mars 2027



## Durée

3h pour chaque classe

Séance 6 : Restitution

Matinée ou après-midi au Grand Lieu du Conte comprenant la découverte du lieu et une restitution collective réunissant les trois classes. Chaque classe y présente son récit et ses illustrations diffusées à l'aide du panorama mouvant.

## Besoins spécifiques

Transport scolaire pour venir au Grand Lieu du Conte (15 kms du centre de Nantes)



## Où?

Structure culturelle Le Grand Lieu du Conte



## Avec

Noémie Delaunay, médiatrice conte

Les enseignant-e-s

Les familles peuvent être associées au projet lors de la sortie au Grand Lieu du Conte en tant qu'accompagnatrices.

# RÉUNION BILAN



## Quand

entre mars et avril 2027



## Durée

2h30

Evaluation du projet et perspectives

En fin d'année, une présentation des histoires peut être proposée sous forme de kamishibai au sein de l'école, permettant de valoriser le travail réalisé par les élèves sans la présence de l'intervenante artistique.



## Où?

Dans l'école



## Avec

Noémie Delaunay, médiatrice conte

Elisabeth Chouteau, responsable développement coopération et vie associative de l'association Les Grandlieu'Zarts

Les enseignant-e-s