

Festin Photo

Nantes Sud Est - 232 - Arts plastiques Approfondir

« Festin photo » invite les élèves à explorer l'image sous toutes ses formes (tirage, objet, installation) pour créer un grand banquet visuel. Des ateliers permettront d'appréhender la photo comme un langage à part entière : observer, cadrer, composer, raconter. L'objectif est de développer leur imagination et leur capacité à s'exprimer par l'image

MODALITÉS

Niveaux : **CP CE1 CE2 CM1 CM2**

Tarifcation : **Gratuit**

Durée globale du projet : **2h de visites d'exposition + 8h d'ateliers en classe pour chaque classe**

Période ou date : **de décembre 2026 à mai 2027**

Nombre de classe : **3**

Critères spécifiques : **Classes d'une même école.**

Possible de mener le même projet sur deux écoles. maximum 6 classes envisagées.

Condition d'accueil : **Lieu accessible aux personnes à mobilité réduite, sauf une salle située en sous-sol (escaliers).**

Ressource : <https://centreclaudecahun.fr/fr>, **Centre Claude Cahun**

PROPOSÉ PAR

Centre Claude Cahun

Juliette Persilier

Tel. : **06 45 75 84 00**

Coordnatrice médiations

Email:

juliettepersilier@centreclaudecahun.fr

Centre Claude Cahun

Brenda Jouys

Tel. : **0659221243**

Médiatrice culturelle

Email:

brendajouys@centreclaudecahun.fr

RENCONTRE AVEC LES ENSEIGNANTS



Quand

Septembre-Octobre 2026



Durée

1h



Où?

Centre Claude Cahun



Avec

Brenda Jouys, médiatrice culturelle et référente des projets EAC.

Rencontre des enseignants avec la médiatrice pour présenter le projet, le déroulé, discuter des potentielles contraintes et difficultés suivant les classes, et définir le calendrier.

Besoins spécifiques

Aucun.

VISITE EXPOSITION ISRAËL ARIÑO - AU(REVOIR) LA PHOTOGRAPHIE



Quand

Novembre-Décembre 2026



Durée

1h



Où?

Centre Claude Cahun



Avec

Brenda Jouys, médiatrice culturelle et référente des projets EAC.

Dans ses oeuvres, Israël met en scène des images qui s'attachent au réel pour mieux le détourner, s'intéressant à l'art du faux. Il inscrit sa pratique aux racines de la photographie, dans la lignée d'Hippolyte Bayard, là où le réel se parait de fiction pour mieux se montrer, contre toute définition scientifique, pour finalement montrer l'imaginaire qu'ouvre la création.

Cette visite permettra de partager aux enfants les bases du vocabulaire de la photographie en amont des ateliers.

Besoins spécifiques

Aucun

ATELIERS DE PRATIQUE



Quand

Entre janvier et mai 2027



Où?

Dans les classes



Durée

2h pour chaque atelier (soit 8h total par classe)



Avec

Brenda Jouys, médiatrice culturelle et référente des projets EAC.

Séance 1 : Découverte et initiation (2h) qu'est-ce qu'un festin ? une photo ? comment faire un festin photo ?

Séance 2 : Explorer et produire (2h) la pratique photographique autour d'un thème pour le banquet

Séance 3 : Créer pour le banquet (2h) assembler les photographies réalisées pour produire l'élément de banquet (collage, assemblage, construction)

Séance 4 : Mise en scène et préparation de la restitution (2h) fin de l'assemblage et réflexions sur la scénographie

Besoins spécifiques

Besoin de matériel spécifique que le Centre Claude Cahun va devoir acheter (papier, colles, systèmes d'accroches, etc.) et des impressions à réaliser.

VISITE EXPOSITION JULIEN GOLDSTEIN



Quand

Entre février et avril 2027



Où?

Centre Claude Cahun



Durée

1h



Avec

Brenda Jouys, médiatrice culturelle et référente des projets EAC.

Le Maine-et-Loire, première région horticole de France, concentre un savoir-faire où chercheurs, sélectionneurs et producteurs façonnent les variétés de demain. Pourtant, l'essentiel de ce qui constitue une semence demeure insaisissable. Comment photographier ce qui n'existe pas encore – une tomate en devenir, codée F1-2024-X47?

A travers cette exposition, les enfants se questionneront sur les origines de notre alimentation et sur ses modes de production.

Besoins spécifiques

Aucun

RESTITUTION ET BILAN



Quand

Juin 2027



Où?

Dans les écoles



Durée

2h



Avec

Brenda Jouys, médiatrice culturelle et référente des projets EAC.

Mise en place du Festin Photo à l'école à l'occasion d'un événement participatif et collectif

Besoins spécifiques

Mise à disposition d'un espace dédié dans l'école. Et de temps en amont pour l'installation (avec l'aide humaine si possible d'une personne de l'école).

BILAN



Quand

Juin 2027



Où?

A l'école ou au Centre Claude Cahun



Durée

1h



Avec

Brenda Jouys, médiatrice culturelle et référente des projets EAC.

Temps de bilan avec les enseignants, retour sur expérience.

Partenariat à mobiliser pour les années futures...

Besoins spécifiques

Aucun