

# 121 - Les émotions en musique

Nord Est - Carquefou - 121 - Musique Explorer (cycle 1)

La musique comme outil pour ressentir et exprimer des émotions.

La démarche artistique permettra de solliciter l'écoute active de manière ludique et la pratique au travers du chant. Le projet aboutira à la création collective d'une comptine pouvant faire l'objet d'une présentation ou d'un enregistrement. L'intervenante utilise des claviers pour animer les séances.

## MODALITÉS

Niveaux : **TPS PS MS GS**

Tarifification : **Gratuité**

Durée globale du projet : **3 séances de 50 min par classe**

Période ou date : **Novembre 2026 à mai 2027.**

Nombre de classe : **6**

Critères spécifiques : **SECTEUR NORD-EST**

**3 classes minimum par école**

Ressource : <https://padlet.com/annedarban/ateliers-jeune-public-et-action-culturelle-par-anne-jaouen-a-bqr54qb2kchcjo16>, Ressource **spartagées pour le projet** / , [https://projets-education.nantes.fr/sites/default/files/inline-files/Vademecum\\_concertationEPC.pdf](https://projets-education.nantes.fr/sites/default/files/inline-files/Vademecum_concertationEPC.pdf), **VADEMECUM réunion enseignants-partenaires culturels**

## PROPOSÉ PAR

### Anne Darban

**Anne Jaouen**

Tel. : **0661632011**

**Autrice compositrice interprète**

Email: [annedarban@gmail.com](mailto:annedarban@gmail.com)

## RÉUNION AVEC LES ENSEIGNANTS

La réunion permettra d'aborder plusieurs points afin de définir des objectifs communs et de répartir les rôles :

- Présentation par l'artiste de sa démarche artistique, des enjeux, des étapes et de la progression du projet
- Présentation des documents et ressources mis à disposition avec suggestion d'activités à poursuivre entre les séances
- Présentation par les enseignants de leurs classes, du fonctionnement de l'école et expression de leurs attentes en lien avec la proposition de l'artiste
- Définition des objectifs communs et répartition des rôles entre artiste et enseignants
- Calendrier des séances

## DÉROULÉ DES SÉANCES



### Quand

Entre octobre 2026 et juin 2027



### Durée

3 séances de 50 min



### Où?

Dans l'école



### Avec

L'artiste et l'enseignant-e

Le projet prévoit une progression sur les 3 séances avec les enfants :

- \* Identifier les différentes émotions dans la musique
- \* Exprimer des émotions au travers des chansons
- \* Créer, chanter et interpréter une comptine collective autour d'une émotion

Des rituels d'entrée et de retour au calme seront proposés à chaque séance.

Les séances permettront pour les enfants :

- Alternance de l'enfant spectateur (écoute) et enfant acteur (chant, jeux...)
- Expression des émotions
- Initiation à la démarche de création collective
- Écoutes variées (registres, support...)

## ANNE DARBAN

Anne Darban, nom de scène de Anne Jaouen, est autrice compositrice et interprète. Elle a sorti deux mini albums de chanson française accueillis avec enthousiasme par différents médias. Elle a poursuivi dans le secteur jeune public en sortant un conte musical écologique et poétique. En parallèle, Anne a travaillé dans l'enseignement en tant que professeur des écoles contractuel et anime régulièrement des ateliers en tant qu'indépendante et dans le cadre d'actions culturelles (ateliers philo-artistique, d'écriture et de

