

# 33- De l'arbre au papier

Explorer - 33- Itinéraire patrimoine, sciences et nature

Ce parcours propose de sensibiliser les enfants à un enjeu écologique : la fabrication, l'utilisation et le recyclage du papier. Les enfants vont à la rencontre des arbres qui les entourent, réels ou imaginaires, et fabriquent ensuite leur propre papier recyclé.

## MODALITÉS

Niveaux : **CP CE1 CLIS**

Tarifcation : **Gratuité**

Durée globale du projet : **7h30**

Période ou date : **Avril - juin 2022**

Nombre de classe : **2**

## PROPOSÉ PAR

### Bibliothèque Municipale - Médiathèque Jacques Demy - Secteur Centre

**Nathalie Baraban**

Tel. : **02 40 41 42 41**

**Services aux publics**

Email: [nathalie.baraban@mairie-nantes.fr](mailto:nathalie.baraban@mairie-nantes.fr)

**Direction Nature et Jardins (ex-SEVE)**

**Alice Ollivaud**

Tel. : **02 40 41 64 14**

**Médiatrice scientifique**

Email: [alice.OLLIVAUD@mairie-nantes.fr](mailto:alice.OLLIVAUD@mairie-nantes.fr)

## PRÉPARATION AVEC LES ENSEIGNANTS



### Quand

novembre 2021 - à confirmer



### Durée

1h30



### Où?

Médiathèque Jacques Demy



### Avec

- Les enseignants des 2 classes sélectionnées
- Les acteurs culturels concernés : Alice Ollivaud pour la direction Nature et Jardins (ex-SEVE), Nathalie Baraban pour la médiathèque Jacques Demy

Cette réunion de préparation est l'occasion de s'accorder sur :

- les détails logistiques du parcours (dates, matériel, rôle de chacun).
- les détails pédagogiques du parcours (contenu des différents accueils, préparation et prolongement possible en classe).

## AVEZ-VOUS VU CET ARBRE ?



### Quand

avril 2022



### Durée

2h



### Où?

Maison de l'Erdre - Île de Versailles



### Avec

- Les médiateurs de la Maison de l'Erdre.
- Les enseignants et accompagnateurs en soutien.

A travers une promenade sur l'Île de Versailles et grâce aux explications des médiateurs, les enfants observent la diversité des arbres qui les entourent. Ils apprennent à reconnaître leurs silhouettes, écorces, bourgeons, feuilles, fruits et graines en les touchant ou en dessinant leurs empreintes. Cet atelier en plein air éveillent les sens des enfants, constituant la première étape de leur sensibilisation aux enjeux de la fabrication du papier.

## Besoins spécifiques

Tenue vestimentaire adaptée à une activité en extérieur.

## DE L'ARBRE AU PAPIER



### Quand

mai/juin 2022



### Où?

Médiathèque Jacques Demy



## Durée

1h30



## Avec

- Les bibliothécaires de la Médiathèque Jacques Demy
- Les enseignants et accompagnateurs en soutien

En s'appuyant sur différents supports imagés et écrits, les bibliothécaires amèneront les enfants à réfléchir sur les différentes manières de fabriquer du papier, notamment à partir des arbres qu'ils auront rencontrés au cours de l'accueil précédent. Les enfants seront aussi sensibilisés au recyclage du papier, et leur sera ensuite présenté le matériel de fabrication de la pâte à papier en prévision de la suite du parcours.

## FABRICATION DE PAPIER RECYCLÉ



### Quand

mai/juin 2022



### Où?

A l'école



### Durée

Préparation en classe en amont (2h) + 2h d'animation



### Avec

- Les bibliothécaires de la Médiathèque Jacques Demy
- Les enseignants

Cette partie du parcours permet aux enfants d'expérimenter eux-mêmes le processus de recyclage du papier. Elle comprend deux étapes : la fabrication de la pâte à papier à partir de vieux journaux, et la réalisation des feuilles de papier recyclé.

La fabrication de la pâte est à prendre en charge par l'enseignant.e la veille de l'atelier. Le matériel nécessaire ainsi que le mode d'emploi auront été présentés lors de l'atelier précédent et déposés dans les écoles au préalable. La réalisation des feuilles de papier recyclé est accompagnée par les bibliothécaires, les enfants peuvent les décorer comme ils le souhaitent en y ajoutant des couleurs, des végétaux...etc.

### Besoins spécifiques

Salle avec un point d'eau à proximité, et adaptée à la fabrication du papier (= dans laquelle il est possible de manipuler des bassines d'eau et de triturer une pâte de papier sans risque)