

23- Les Scènes Vagabondes

Explorer - 23- Itinéraire spectacle

Le Festival les Scènes Vagabondes, c'est la rencontre avec la scène artistique nantaise dans les parcs et jardins de la Ville : théâtre, arts de la rue, danse, musique du monde, jazz. Cinq temps forts ont lieu en mai et en juin. Ils sont précédés d'une cinquantaine d'avant-scènes, de petites formes artistiques, à partir de février dans les 6 quartiers. Il s'agit de proposer aux enfants nantais de prendre part au festival : découvrir les métiers des artistes, jouer ou exposer leur travail dans des conditions professionnelles, devenir des spectateurs privilégiés du festival, assister à des avant-scènes...

MODALITÉS

Niveaux : **CP CE1 CE2 CM1 CM2 CLIS**

Tarifcation : **Gratuité**

Durée globale du projet : **2 h**

Période ou date : **mars - juin 2022**

Nombre de classe : **10**

Spécificité d'accueil : **Les écoles qui peuvent s'y inscrire sont celles des quartiers concernés par les Scènes Vagabondes : Hauts-Pavés Saint Félix, Doulon - Bottière, Nantes Erdre, Nantes Sud, Nantes Nord, Ile de Nantes et Breil Barberie.**

Ressource : <https://www.nantes.fr/scenes-vagabondes>

PROPOSÉ PAR

Festival Scènes Vagabondes

Emmanuel Gaudin

Tel. : **02 40 41 95 60**

Mission Scènes Vagabondes et projets culturels dans les quartiers

Email: emmanuel.gaudin@mairie-nantes.fr

RÉUNION DE PRÉSENTATION POUR LES ENSEIGNANTS



Quand

décembre 2021, un mardi



Durée

1 h

Présentation du festival et de la programmation, conditions d'accueil d'une avant-scène liée à la programmation, conditions de valorisation des projets conduits à l'année par la classe ou l'école...

- Parc de l'Hippodrome (Nantes Nord)
- Parc de la Crapaudine (Nantes Sud)
- Parc du Croissant (Doulon - Bottière)
- Parc de la Roseraie (Nantes Erdre)
- Parc des Capucins (Hauts-Pavés - St Félix et Breil-Barberie)



Où?

Au CRV. Rue Henri Cochard



Avec

L'équipe des Scènes Vagabondes

DES AVANT-SCÈNES



Quand

Février - mai 2022



Durée

Entre 1 et 2 h

La programmation des Scènes Vagabondes est alors présentée aux écoles : jazz, musiques du monde, danse, art de la rue, théâtre. Une partie des artistes peut, au choix des écoles, intervenir en classe.

Comment devient-on artiste ? Comment se crée un spectacle ? Combien de temps cela prend t-il ? Qui achète les spectacles ? Les enfants pourront poser toutes leurs questions aux artistes.

En préambule de l'échange, certains artistes présenteront des extraits de leur spectacle (petites formes artistiques) dans l'école.



Où?

A l'école ou dans le quartier en proximité



Avec

Les artistes et l'équipe des Scènes Vagabondes

DÉCOUVRIR LES COULISSES D'UN FESTIVAL



Quand

Le week-end du festival (samedi)



Durée

Selon la programmation



Où?

Sur le site du festival (parcs et jardins)



Avec

Les artistes

Après la rencontre avec les artistes dans l'école, les enfants, leurs familles, les enseignants auront la possibilité de découvrir l'artiste sur scène et d'assister au spectacle complet durant les Scènes Vagabondes.

Un accueil privilégié leur sera proposé pour qu'ils puissent découvrir le spectacle dans les meilleures conditions possibles.

SE PRODUIRE SUR SCÈNE, EXPOSER SES PROJETS



Quand

Le week-end du festival (samedi et dimanche)



Où?

Sur le site du festival (parcs et jardins)



Durée

A déterminer ensemble



Avec

Les enfants et leurs enseignants

Les Scènes Vagabondes proposent d'accueillir sur scène, d'exposer ou de valoriser au village du livre les projets artistiques et culturels conduits dans l'année à l'école : chorale, ateliers, projets autour du livre... les élèves sont invités à montrer leur travail devant un public festivalier en fin d'année scolaire. Un dialogue s'engage dès l'hiver avec l'équipe des Scènes Vagabondes sur les formes, les conditions et les possibilités de valoriser au mieux le travail des élèves dans des conditions professionnelles.