

Entrer dans un imaginaire, construire son propre univers, sa propre vision des choses, sa propre histoire par l'approche sensible du mouvement. « Pas au tableau » propose à partir d'un jeu chorégraphié par Ambra Senatore, de traiter l'importance du corps, du geste chez l'enfant.

Niveaux : **CP CE1 CE2 CM1 CM2**

Tarification : **par enfant : 4€ hors REP / 1€ REP+, REP et à aider**

Durée globale du projet : **2h30 par classe**

Période ou date : **Novembre et décembre 2020**

Nombre de classe : **6**

Critères spécifiques : **Projet destiné aux écoles en proximité du CCNN : écoles Les Plantes, Ange Guépin et une école du territoire (2 classes dans chacune de ces 3 écoles)**

Ressource : **<https://ccnnantes.fr/>**

Centre Chorégraphique National de Nantes (CCNN)

Pauline TESSIER TALON

Attachée à la médiation et à la culture chorégraphique

Tel. : **02 40 93 31 25**

Email: **p.tessiortalon@ccnn.fr**



Quand

Mardi 3 novembre 2020 de 17h30 à 19h30



Durée

2h



Où?

CCN de Nantes, 23 rue noire - Nantes



Avec

Lise Fassier - danseuse et intervenante pédagogique, Vincent Blanc - danseur et responsable pédagogique et Pauline Tessier Talon - attachée à la médiation et à la culture chorégraphique

Présentation du projet par les artistes intervenants, atelier d'immersion et finalisation du calendrier



Quand

Novembre et Décembre 2020 (les 2 interventions auront lieu sur 2 semaines consécutives)



Durée

1h



Où?

A l'école, dans la salle de classe



Avec

Lola Janan, danseuse

Dans « Pas au tableau », un danseur fait de la classe son aire de jeu pour la transformer en espace scénographique. 7 mots au tableau forment la règle du jeu pour donner la matière du solo interprété. A leur tour, les enfants jouent avec les mêmes mots et les mettent en mouvement. Le danseur reprend alors la même chorégraphie une 2^{de} fois en ajoutant la phrase chorégraphique créée par les élèves. La rencontre se termine par un dernier échange afin de voir ensemble ce qui s'est joué dans cette reprise et si le regard a changé.

Besoins spécifiques

Le matériel sonore est apporté par la danseuse



Quand

Novembre et Décembre 2020 (les 2 interventions auront lieu sur 2 semaines consécutives)



Durée

1h30



Où?

A l'école, dans une salle adaptée



Avec

Lola Janan, danseuse

L'atelier permet aux enfants de prendre conscience de leurs corps à travers un travail sur l'espace et le temps, d'explorer, d'inventer et de construire des démarches individuelles et collectives, et enfin de savoir se concentrer, écouter, exprimer son avis et ses émotions.

Pas de préparation spécifique des enfants par l'enseignant mais prévoir que les enfants aient une tenue confortable.

Besoins spécifiques

Le matériel sonore est apporté par la danseuse

Salle spacieuse avec un sol accueillant

Ambra Senatore, chorégraphe italienne, a posé ses bagages au Centre Chorégraphique National de Nantes depuis le 1er janvier 2016 après des années de voyages artistiques qui ont nourri son travail. Elle, qui a fait de l'humain son terreau créatif privilégié, a imaginé un endroit vivant et vibrant dans lequel toutes et tous peuvent y trouver une place : artistes bien sûr, mais aussi habitants, amateurs, partenaires du territoire nantais.

Ouvert et accessible à tous, le CCNN est un espace où l'on fabrique, expérimente, partage et transmet.

Date à venir