

# Accrochez-vous !

## Approfondir - Anciens projets A

Accrochez-vous permet d'appréhender le processus de création en trois temps : par la découverte d'oeuvres au sein d'exposition, la rencontre avec des artistes lors d'ateliers de pratique, où le dialogue autour de la démarche artistique sera présent, et l'exposition des productions d'élèves

Un temps de visite d'expositions permettra aux élèves d'acquérir une culture artistique et d'appréhender différentes scénographies d'expositions. Suite à ce temps, les élèves s'interrogeront sur ce qu'est une démarche artistique, par des ateliers de pratique artistique autour de la céramique avec les artistes Chloé Jarry et Marine Class, où le dialogue et l'analyse de leur production leur permettra d'appréhender le processus de création et la communication de leur production. Une exposition des réalisations des élèves sera organisée dans un dernier temps.

### MODALITÉS

Niveaux : **CP**

Tarifification : **Gratuité - à voir selon partenariat pour les visites**

Durée globale du projet : **Quelques jours par mois**

Période ou date : **de janvier à juin 2022**

Nombre de classe : **5**

Critères spécifiques : **Priorité aux écoles en REP+, REP et à aider. En**

**priorité école Georges Sand.**

Condition d'accueil : **L'idéal pour ce projet est d'avoir une salle attribuée**

**où nous pourrions entreposer le matériel et travailler sans avoir à tout déplacer d'une séance à l'autre.**

### PROPOSÉ PAR

#### ALL READY MADE

**Marine Class**

Tel. : **06 67 39 98 25**

**Coordinatrice Jeune Public**

Email: **start.mpvite@gmail.com**

### RÉUNION RENCONTRE ET PRÉPARATION AVEC LES ENSEIGNANTS



#### Quand

Novembre 2021



#### Durée

1h



#### Où?

A l'école



#### Avec

Le directeur de l'école, les professeurs référents, les artistes Chloé Jarry et Marine Class

Définition des objectifs du projet, mise en place du projet, description, réajustement au besoin, calendrier des interventions, réunion sous forme de discussion, répartition des rôles entre artistes, enseignants pour préciser le terrain d'expérimentation de l'enfant.

### VISITE D'UN LIEU D'EXPOSITION / LA SCULPTURE : TECHNIQUES ET MATÉRIAUX



#### Quand

Mars/Avril



#### Durée

1h



#### Où?

Musée d'art de Nantes



#### Avec

Avec un médiateur du musée

Quels sont les différents matériaux utilisés en sculpture ? Les techniques associées ? Sculptures en terre cuite, en plâtre, en marbre, en bronze... permettent d'aborder toute cette diversité au Musée d'arts.

### ATELIERS DE PRATIQUE ARTISTIQUE



#### Quand

janvier à mai 2022



#### Durée

3 séances de 2 h par classe



#### Où?

A l'école



#### Avec

Chloé Jarry et Marine Class

Les enfants rencontrent les artistes lors des ateliers de pratique artistique.

Ils découvrent la céramique, expérimentent et réalisent des productions, accompagnés par le regard et le savoir faire des artistes Marine Class et Chloé Jarry.

1ère séance

Présentation du projet : réaliser une exposition.

Analyse et commentaire sur la pratique artistique et les intentions d'un artiste (observation d'œuvres et médiation, la parole de l'artiste, amener les élèves à acquérir un vocabulaire et une aisance à parler de productions, d'œuvres en vue de leur exposition future)

Familiarisation avec le matériau : la céramique et ses outils, et réflexion sur les productions qu'ils vont réaliser : thème, taille, contraintes techniques...

2ème séance

Pratique artistique (terre, apport technique et développer l'imagination), autour d'une thématique commune amener les élèves à réfléchir en groupe puis individuellement face aux matériaux. Présentation de différentes techniques de modelage.

3ème séance

Peinture à l'engobe des productions réalisées la séance précédente. Retour sur la visite du lieu d'exposition.

## EXPOSITION DES RÉALISATIONS DES ENFANTS



### Quand

juin 2021



### Durée

1 séance de 1 h par classe (ou une journée banalisée, à voir avec les enseignants)



### Où?

à l'école ou dans un lieu extérieur à l'école



### Avec

Chloé Jarry et Marine Class

Suite aux ateliers de pratiques artistiques, les enfants réalisent une exposition de leurs productions. Un temps de montage, réflexion sur une scénographie d'exposition, pour pouvoir parler des œuvres, en étant accompagnés par les artistes.

L'exposition est ouverte à l'ensemble de l'école.

Un vernissage peut être organisé.

### Besoins spécifiques

Trouver un lieu extérieur à l'école si l'impossibilité d'y accueillir du public se confirme au sein du même quartier.

Ex : médiathèque...

## LES ARTISTES : CHLOÉ JARRY ET MARINE CLASS



### Quand

de Janvier à Juin

Les ateliers sont construits et accompagnés par ces 2 artistes.

Toutes deux lauréates du prix des arts visuels de la Ville de Nantes, elles collaborent avec MPVite depuis plusieurs années à l'élaboration de projets culturels à destination des publics scolaires :

- Marine Class : ses sculptures et installations présentent une relation à la nature et l'architecture. Elles nous proposent de tisser une relation entre volume et surface bigarrées.

<https://marineclass.ultra-book.com/accueil>

- Chloé Jarry : sa pratique est axée sur le quotidien. Elle transforme des objets et motifs banals pour les faire basculer dans le champ sculptural. Elle offre un nouveau regard sur l'habituel et donne à voir ce que nous oublions parfois de regarder.

<http://www.chloejarry.com/>

Pour les deux artistes, il est important de concevoir leurs sculptures et installations avec le lieu qui les accueille

## CALENDRIER DU PROJET

1ère séance : courant janvier

2ème séance : courant février

3ème séance : courant avril