

THÉA favorise la rencontre entre les écritures théâtrales jeunesse d'auteurs vivants et les enfants : lire, voir, mettre en voix, mettre en jeu... Les pratiques artistiques proposées prennent appui sur la philosophie de la coopération à l'école et s'inscrivent dans des projets de classe.

MODALITÉS

Niveaux : **CM1 CM2**

Tarifification : **100€ par classe (soit 4€ par enfant environ)**

Durée globale du projet : **Environ 8 h**

Période ou date : **Septembre 2022- juin 2023**

Nombre de classe : **1**

Critères spécifiques : **Appel à candidature : juin 2021**

Confirmation des inscriptions : début septembre par l'OCCE

(action réservée aux classes adhérant à l'OCCE)

Ressource : <http://www.occe.coop/~thea/>

PROPOSÉ PAR

Office central de la Coopération à l'école
(O.C.C.E)

Catherine Dautry

Tel. : **02 40 46 93 93**

Animatrice départementale

Email: ad44@occe.coop

RÉUNION DE PRÉPARATION ET ANIMATIONS (PDF DSDEN)

**Quand**

14 septembre, 6 octobre, 23 février + 1 réunion bilan

**Durée**

12 h

Présentation du projet, de ses objectifs et du déroulement sur l'année.

lectures offertes dans chaque classe d'extraits des oeuvres étudiées

Suivi des interventions en classes

Formation

Préparation de la restitution

L'enfant est associé à toutes les étapes du projet

Besoins spécifiques

Salle de spectacle partenaire

**Où?**

les formations auront lieu au Quatrain (Haute-Goulaine)

**Avec**

Catherine Dautry, animatrice départementale, les artistes associés et les bénévoles de la commission THEA de l'OCCE.

INTERVENTIONS ARTISTIQUES

**Quand**

janvier-mai 2022

**Durée**

6 h (séances à l'école) + 2 h (restitution)

**Où?**

A l'école + dans le cadre de la rencontre de fin d'année

**Avec**

Artistes associés (dont Paq'la Lune), auteur THEA

Les élèves sont au coeur du projet et sont étroitement associés à toutes les étapes du projet. Ils font des choix, des propositions.

L'OCCE peut accompagner les classes dans la mise en place de modalités de gestion du projet et de prises de décision en coopération avec les élèves et entre eux.

Les artistes interviennent ensuite en soutien, accompagnent les enseignants et les enfants dans la mise en voix et la mise en scène du texte de théâtre à partir des propositions des élèves.

Besoins spécifiques

prévoir une salle adaptée dans l'école.

RENCONTRE AVEC L'AUTEUR

**Quand**

janvier-juin 2022

**Où?**

Dans l'école ou sur le lieu de la rencontre interclasses (à préciser)



Durée

1 h



Avec

l'auteur coup de coeur parmi 6 auteurs THEA

Rencontre d'auteur : échange avec les enfants sur le métier d'auteur et de comédien. Présentation de l'œuvre de l'auteur

Besoins spécifiques

salle adaptée dans l'école

RENCONTRE INTERCLASSES



Quand

mai/juin 2022



Où?

à définir



Durée

6 h

La rencontre interclasse a lieu en présence de l'auteur.

Des ateliers de préparation à la scène sont organisés le matin.

L'après-midi, les élèves présentent leur travail sur scène aux autres classes : 10 mn par classe.

Besoins spécifiques

salle de spectacle partenaire + salles attenantes