

A partir des pratiques de circuit bending (détournement électronique de jouets), les enfants réinventent leurs objets de prédilection en faisant appel à leur créativité. Le circuit bending qui allie la récupération à l'expérimentation (on ouvre et on opère!) permet de prendre conscience que tout peut devenir art.

Niveaux : **CE1 CE2 CM1 CM2**

Tarifification : **Gratuité**

Durée globale du projet : **18 h**

Période ou date : **d'octobre 2021 à avril 2022**

APO 33

Julien Ottavi

Tel. : **02 51 89 47 16**

Directeur Artistique

Email: **buro@apo33.org**

Nombre de classe : **4**

Critères spécifiques : **Priorité aux classes REP de cycle 2.**

Condition d'accueil : **Difficulté pour les déficients visuels ou prévoir**

parent accompagnateur

Ressource : <http://apo33.org/index.php/fr/2019/09/16/le-circuit-bending/>



Quand

Novembre 2021



Durée

2 h



Où?

En classe ou à l'association



Avec

Les intervenants - artistes et le directeur artistique

Rencontre et présentation du circuit bending en relation avec le projet de la classe.

Coconstruction du projet, calage des rendez-vous, des réunions et gestion commune du déroulement



Quand

de novembre à décembre 2021



Durée

Sur une période de 6 semaines



Où?

En classe



Avec

Atelier mené en autonomie par l'enseignant

A partir d'exemples donnés par les artistes, les enseignants et les élèves peuvent aborder une série d'exercices d'écriture poétique et des formes de photo-montage en lien avec la pratique des poètes du mouvement Oulipo, des collages dada en cadavre exquis. Il s'agit de préparer l'imaginaire des enfants pour aborder les marionnettes - sculptures qui seront des collages de plusieurs jouets démontés.



Quand

Janvier - février 2022



Durée

3 fois 2 h



Où?

Dans une salle de l'école



Avec

Les intervenants - artistes

Les enfants s'initient au circuit bending : chaque enfant choisit des jouets, les transforme en fonction de son imaginaire et leur donne une spécificité propre.

Ensuite, les enfants découvrent l'intérieur des objets et le fonctionnement des circuits électroniques dans le but d'imaginer la construction de leurs futures marionnettes.

Besoins spécifiques

Une salle adaptée. Le matériel est fourni par l'association.



Quand

Février - mars 2021



Où?

Dans une salle de l'école



Durée

4 fois 2 h



Avec

Les intervenants - artistes

Il s'agit de construire concrètement les marionnettes : transformer les jouets en instruments ou sculptures basés sur l'imaginaire de chacun des enfants (contes féeriques, histoires d'aventures et de magie).

Pour cela, les enfants, accompagnés de leur enseignants et des artistes - intervenants, utilisent les outils de construction et matériel électronique comme des capteurs de lumière (qui changent les paramètres du jouets selon la luminosité) ou encore des pinces crocodiles permettant, par la création de courts circuits, de faire chanter les circuits.

Besoins spécifiques

Une salle adaptée. Le matériel est fourni par l'association.