

La morsure de l'âne

Explorer - 17- Itinéraire spectacle

Parcours autour du spectacle "La morsure de l'âne" dans le cadre du Festival Petits et Grands : lecture dans les classes et spectacle.

Pris dans des flots agités, accroché à une barque, Paco échoue... Avec le théâtre et l'illusion, Émilie Le Roux met en scène un délicat conte entre la vie et l'au-delà.

MODALITÉS

Niveaux : **CM2 CLIS**

Tarifification : **par enfant : 4€ hors REP/1€ en REP+, REP et à aider/Gratuité pour 3 accompagnateurs.**

Durée globale du projet : **3 heures**

Période ou date : **de janvier à avril 2021**

Nombre de classe : **10**

Critères spécifiques : **Priorité donnée aux écoles proches du Grand T ou quartier de la Bottière (jumelé avec Le Grand T)**

Condition d'accueil : **classes de double niveau CM1 / CM2 acceptées.**

Ressource : http://www.pearltrees.com/legrandt_loire_atlantique/la-morsure-de-l-ane/id31130147, www.pearltrees.com

PROPOSÉ PAR

Le Grand T

Emmanuelle Corson

Tel. : **02 28 24 28 23**

Responsable de médiation

Email: corson@legrandt.fr

RÉUNION D'INFORMATION AVEC LES ENSEIGNANTS



Quand

Mardi 12 janvier 2021 de 17h30 à 18h30



Durée

1h



Où?

Le Grand T



Avec

Emmanuelle Corson, Responsable de médiation, Chantal Saulnier, formatrice théâtre et Cyrille Planson, directeur du Festival Petits et Grands.

Présentation du parcours aux enseignants concernés.

FORMATION POUR LES ENSEIGNANTS



Quand

Présentiel : mercredi 20 janvier 2021 de 14h à 17h. Distanciel : en ligne



Durée

6 h : 3h en présentiel + 3h en distanciel



Où?

Le Grand T - La Chapelle



Avec

Emilie Le Roux, metteuse en scène du spectacle.

Formation en présentiel : 3 heures

Emilie Leroux, la metteuse en scène du spectacle, vous propose outils, atelier de pratique théâtrale qui vous permettront de découvrir l'univers du spectacle et ses thématiques. Certains des exercices proposés pourront être réinvestis en classe avec les enfants.

Formation en distanciel : 3 heures

Une formation "Ressources et suivi" vous permettra d'accéder à des ressources pédagogiques de préparation à la venue au spectacle.

Ces deux formations sont obligatoires. La liste des enseignants participant au parcours sera transmise à la DSDEN qui procédera à l'inscription dans Gaia. Les enseignants qui sont dans une constellation (maths ou français) ne peuvent pas inscrire leur classe à ce projet car ils ne peuvent pas bénéficier des 6h de formation prévues dans ce parcours.

ACCUEIL D'UNE LECTURE EN CLASSE



Quand

Lundi 29, mardi 30 ou mercredi 31 mars 2021



Où?

Dans la classe



Durée

2 h



Avec

- les élèves comédiens du Conservatoire de Nantes
- Emilie Le Roux, metteure en scène de "La morsure de l'âne" ou Anne Rauturier, coordinatrice théâtre du Conservatoire de Nantes

- Lecture mise en espace inspirée du spectacle
- Discussion et sensibilisation des élèves au spectacle qu'ils découvriront.

Besoins spécifiques

Une salle de classe ou polyvalente adaptée.

VENUE AU SPECTACLE : LA MORSURE DE L'ÂNE ET BORD DE SCÈNE



Quand

Jeudi 15 avril 2021 à 14h30



Où?

Le Grand T



Durée

1 h



Avec

Mise en scène par Emilie Le Roux, cie Les Veilleurs
Texte : Nathalie Papin

Pris dans des flots agités, accroché à une barque, Paco échoue sur « du vague sable ». Il rencontre un âne qui lui mord les fesses, une jeune femme qui jubile dans les tourbillons, une petite fille qui voudrait qu'il devienne son père... Où est-il et où veut-il aller ? Avec le théâtre et l'illusion, Émilie Le Roux met en scène un délicat conte entre la vie et l'au-delà.

Représentation suivie d'une rencontre avec l'équipe artistique du spectacle.