

Projet de création d'un dessin collectif par la pratique de la danse : construire et explorer son espace (son propre corps, l'espace qui nous entoure...) via des jeux chorégraphiques, dessiner « sa maison » sur un support au sol, rencontrer ses « voisins » et faire naître une ville dessinée à l'échelle de la classe.

Niveaux : **CE1 CE2 CM1 CM2**

Tarifification : **Gratuité**

Durée globale du projet : **8h à 12h par classe + Temps de pratique et de réunion avec les enseignants + proposition en lien avec le périscolaire + Temps d'exposition/ rencontres avec les parents**

Période ou date : **Novembre 2020 à Juin 2021**

Nombre de classe : **4**

Critères spécifiques : **Ce projet est destiné à l'école primaire Paul Gauguin.**

Il se mettra en place en lien avec l'équipe pédagogique à la rentrée 2020 et se déroulera sur 2 années

Ressource : <http://www.laurentcebe.com>

Des Individué.e.s / Laurent Cèbe

Laurent Cebe

Tel. : **06 32 03 43 93**

Chorégraphe

Email:

administration@laurentcebe.com

Des Individué.e.s / Laurent Cèbe

Laurent Cebe

Tel. : **0632034393**

**Chorégraphe - Direction du projet
Maison**

Email:

administration@laurentcebe.com



Quand

de octobre à décembre 2020



Avec

L'association Des Individué.e.s (l'équipe artistique)

Les enseignants

La direction et le périscolaire

Septembre à Décembre : Présentations des équipes et du projet & Mise en place des ateliers

1 Réunion école et Des Individué.e.s (Rencontre)

1 Atelier partagé entre l'équipe artistique et les enseignants (Partage autour du projet)

1 Temps de rencontre avec le périscolaire et autres personnels de l'école. (Rencontre & Partage autour du projet)

1 Réunion école et Des Individué.e.s (Mise en place des ateliers et exposition)

Besoins spécifiques

Un espace ou nous pouvons pratiquer la danse.



Quand

de février à juin 2021



Durée

A définir avec l'école



Où?

L'école Paul Gauguin & Maison de quartier de la Mano



Avec

Maison de Quartier de la Mano : Accueil des ateliers et temps d'exposition (Avril et/ou Juin)

Ecole Paul Gauguin : Accueil des Ateliers

Des Individué.e.s : Actions artistique, ateliers...

Ces ateliers en demi-groupes puis en classe réunie se veulent un espace de rencontre avec la danse (première heure), le dessin (deuxième heure) et la thématique du projet MAISON. Laurent Cèbe, Lisa Miramond, Lucie Collardeau et Côme Fradet accompagnent les enfants : Découvrir son corps et ses possibilités - Partager une danse, communiquer par le mouvement - Se percevoir dans l'espace - Observer la danse - Développer son imaginaire par le mouvement - Dessiner à partir de ses sensations - Découvrir les outils et les couleurs...

Besoins spécifiques

Salle spacieuse avec un sol accueillant / Diffusion sonore

Matériel de dessin et fourni par la compagnie



Quand

FEVRIER à JUIN 2021



Durée

A définir avec l'école



Où?

L'école Paul Gauguin & Maison de quartier de la Mano



Avec

Maison de Quartier de la Mano : Accueil des ateliers et temps d'exposition (Avril et/ou Juin)

Ecole Paul Gauguin : Accueil des Ateliers

Des Individu.e.s : Actions artistique, ateliers...

Les ateliers se déroulent sur un support papier au sol épousant la salle de pratique, tel un tapis de danse. Par un 1er atelier de pratique dansée, chacun va déterminer où se situe son espace (sa maison). Avec des feutres mais aussi par le mouvement, il détermine la taille de sa maison et y invite ses camarades. A partir cette invitation et de son expérience, chaque enfant construit son dessin. Ainsi le support papier se retrouve recouvert de maisons. Dans un second temps, sont imaginés des espaces collectifs vers la création d'une ville

Besoins spécifiques

Salle spacieuse avec un sol accueillant / Diffusion sonore

Matériel de dessin et papier fourni par la compagnie



Quand

AVRIL - JUIN 2021



Durée

A définir avec l'école



Où?

L'école Paul Gauguin & Maison de quartier de la Mano



Avec

L'école Paul Gauguin

Maison de quartier de la Mano

La médiathèque

Le Théâtre Universitaire de Nantes

L'équipe réfléchira à la mise en place d'exposition permettant de mettre en valeur le travail réalisé par les enfants, à l'école ou en lien avec les structures autour de l'école. Documenter ce projet pendant les deux années est un moyen de venir partager avec les parents. Pour cela nous pourrions faire appel à un.e vidéaste et un.e artiste sonore. Ils seraient témoins, s'imprégnant des ateliers mais aussi des temps de classe, de discussions autour de la question de la maison, de l'espace intime, du dedans, du dehors, de la limite.